



"DÜNYANI SARSIDAN BİR VƏZİYYƏTLƏ ÜZ-ÜZƏYİK"

2020-ci il aprelin 4-də Modern.az saytı Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri, professor Hamlet İsaxanlıdan koronavirus pandemiyası ilə əlaqədar geniş müsahibə almışdır. Müsahibəni oxucularımıza təqdim edirik.

Modern.az saytı "Evde qal" rubrikasını davam etdirir. Növbəti həmsöhbətimiz Xəzər Universitetinin təsisçisi, təhsil ocağının Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlıdır.

- Hamlet müəllim, evdə qalmaqdən nərəzi deyilsiniz ki?..

- Qətiyyən nərəzi deyiləm. Nərəzi olduğum koronavirusdur. Həddindən artıq təhlükəli, dünyani sarsıdan bir bəla ilə füz-üzəyik.

Yaradıcı insanlar, elm adamları, yazıçılar, bəstəkarlar və digərləri onsuz da evdə qalıb, işləyirlər. Doğrudur, insan bir tərəfdən ünsiyyət axtarır; "insan" və "ünsiyyət" sözlerinin kökü də eynidir. Amma, digər tərəfdən, hər bir insannın həyatında təklik, yalnızlıq da vacibdir, zəruridir. Riyaziyyatçı nəzəriyyə və teoremlərini, fizik nəzəriyyə və təcrübələrini, bioloq müşahidələrinin yazıya keçirilməsini məhz təkbaşına olduqda həll edir, həyata keçirir. Müsiqçi də benzər iş görür; bəstəkar oturub müsiqى yazırsa, təkliyə çəkilməli, qarşımdakı pianoda günlərə çalışmalı, məşq etməli, düşündüyüñü nota yazməlidir. Ona görə də, yaradıcı insanlar üçün evdə qalmaq qətiyyən darixidrici deyil.

İşə getmadiyimiz müddətdə özümüzü sevdiyimiz yaradıcı işə tam verə bilərik. Kompüterim qarşısında, elmi kitablarım yanında oturub monografiya üzərində işləyirəm. Təxmini 80 faizini artıq bitirmişəm.

Bütün insanlar işlə məşğul olur, iş yoldaşları və dostlarla görüşür, ailəyə vaxt ayırmaya işə çox halda, yumşaq desək, bir sıra hallarda fikir vermir və ya təbəllik edirlər. Bu "evdə qal" durumunda işə klassik ailə münasibətləri daha canlı və feal olur. Aile ilə bir yerde əyleşib, çay içirsen, çörək

yevirsen, söhbət edirsən, uşaqlarla məşğul olursan. Bu gün vəzəyyətə əlaqədar onlaysın təhsil tətbiq edilir, ali və orta məktəblər, o cümlədən bizim "Dünya" məktəbimiz fantastik uğurla məsafədən təhsil verir. Artıq valideynlər də uşaqlarla birlikdə maraqla dərsləri izləyirlər. Son nticədə, evdə qalmaq ailəcanlılığı hər mənada artırır.

İndiki vəzəyyətdə üzüfcü olan yegana hadisə koronavirusla bağlı gündən-güne yolu xmanın, ölüm hallarının artmasını eşitmək, izlemekdir. Düzdür, Azərbaycanda başqa ölkələrə nisbətən az ölüm hali qeydə alınır, yolu xma da çox deyil. Amma bir sırə qonşu ölkələrdə, ümumiyyətə, dünyada vəzəyyət kifayət qədər ciddidir. Ona görə, evdə qalaq.

Bələ bir çətin vəzəyyətdə tibb işçiləri həyatlarını riskə ataraq, insanların sağlamlığını qorumağa çalışırlar. Hesab edirəm ki, onlara alqış düşür. Həmçinin, polislər insanları koronovirus yolu xmasından uzaq saxlamaq üçün əllərindən gələni edirlər. Jurnalistlər, media bu ağır vaxtda həm informasiya təminatı, həm mədəniyyət və əyləncəni təşkil etmək baxımından faydalı iş görürler. Müəllimlər yeni mühitə uyğunlaşmış hər səviyyətə təlim-təhsili təmin edirlər. Ümumilikdə, bələ bir vəzəyyətdə insan və insanlıq üçün çalışan hər kəsə təşəkkür etməliyik. Dedi-qodu edən, koronavirusun düşünülmüş, hazırlanmış, məqsədli yıldığını iddia edən şəxslərə nə deyə bilərəm? Dünya çalxalanır, inkişaf etmiş ölkələrdə virusun qurbanları daha çoxdur, bəzən qat-qat. Bəs bu bə-

ləni kimi təşkil etdi? Həç kim. Belə yolu xucu xəstəlik və dəhşətli ölümlər tarix boyu olub...

- Evdə qaldığımız məqamda vaxtimizi səmarəli keçirmək üçün köməyimizə internet çatır. Azərbaycanda internetin vəziyyəti qənaət bəxşdir?

- Ötan dəfə Xəzər Universitetinin müəllimlərindən biri bu barədə maraqlı durumla qarşılaşdığını bize bildirdi. Deməli, müəllim Qubadadır və tələbelərə onlayn dərs keçməlidir. O deyir, Quba da internet zəifdir, təpənin başına qalxanda daha yaxşı işləyir. Müəllim Qubada, dağın başında işləşib, tələbelərə dərs keçir.

Müasir dövrdə nəqliyyatı quru nəqliyyatı, havanın nəqliyyatı, su nəqliyyatı və virtual nəqliyyat olmaqla 4 yere bölüşür. Internet Statistikasını apararaq ümumdünya təşkilatları var. Onların verdiyi məlumatə görə Azərbaycan Baltik ölkələri istisna olmaqla, keçmiş sovet məkanında ən sürətli və geniş yayılmış interneti olan ölkədir. Sadəcə, bezi yerlərdə sürət qısa vaxtlarda zəif olur. Əlbettə, internet işində bizdən qabaqda olanlar da var, daha yüksək seviyyəyə qalxmaq lazımdır.

- Əhval-ruhiyyəmizi müsbət, pozitiv saxlamaq üçün nə etməliyik?

- Bir şey ki, bizdən asılı deyil, hətta gözəgörünməz düşməndir, ona qarşı xüsusü metodika ilə birlikdə mübarizə aparmaq lazımdır. İnsan hər cür böhrana, müharibəyə, düşə bilər. Koronavirusu da başımıza gələn çətin bir hal kimi qəbul edərək, bu vəziyyətdən mümkün qədər az itki ilə çıxmaya qələşməliyiq. Həç bir halda ümidsizliyə qapılmaq doğru deyil.

Evdə boş vaxtını necə keçirəcəyini düşünen insanlar var. Mən eminəm ki, heç də hər kəs on yaxşı klassik əsərləri tam oxumayıblar. Yazmaq çətindir, yaratmaq çətindir, axı kitab oxumaq çətin deyil, əksinə, çox asan və çox xoş bir şeydir. İnternete çoxlu kitablar yerləşdirilərlər. Həç bir vəsait ödəmədən maraqlı kitablar tapıb oxumaq olar. Hər insanın bir hobbisi var, sevdiyi işlərlə məşğul olmanın indi əsl vaxtıdır. İnsan tənəbəl olmasa, bir azca düşünse ki, evdə vaxtimi səmərəli keçirmək üçün nə edə bilerəm, inanıram ki, hər kəs maraqlı məşğulliyət tapacaq. Kefimizi pozmaqla vəziyyət yaxşılaşacaqsə, gəlin, hərə əlinə bir dəsmal götürüb ağlasın. Əksinə, özümüzlü, kefimizi yaxşı saxlasaq, yaxşı və sağlam qidalasaq, evdə idmanla məşğul olsaq, kefimiz yaxşı olسا immunitetimiz də artacaq. Bu, həqiqətən, elmi cəhətdən təsdiq olunub, nikbinlik, xoşallıq ha-

yatın acıclarına üstün gəlməyə kömək edir.

- Koronavirusla bağlı insanları ümidsizliyə kökləyən qeyri-müəyyənlilikdir. Bu məsələdə biz özümüzü necə toxtada bilsərik?

- Dünyanı sarsıdan en böyük epidemiyə indiyə qədər qara vəba xəstəliyi olub. Bu, 1347-1352-ci illərdə yayılıb. Qara vəba nəticəsində Avropanın toxminən yarısı və ya üçde biri məhv olub. Bu xəstəliyin də Monqolustan, Çin tərəfdən gəlib yayıldığı məlumdur.

XVII əsrin sonralarında Londonda yənə də qara çuma xəstəliyi yayılıb. Isaac Newton (Isaac Nyuton) məşhur keşflərini - diferensial və integral hesabını, optikanı və cazibə-qravitasıya qanunu'nu 1665-67-ci illərdə Böyük Vəba zamanı universitet bağlandıqdan sonra özünlü təcriddə, sakit və ucqar bir əyalətdə yazıb. Xəstəlik yaradıcı həyatı intensivləşdirir, qızışdırıbilir...

- Bu məntiqlə yanassaq, belə çıxır ki, şairlər, yazıçılar zindanda daha möhtəşəm əsərlər yaradırlar?

- Əlbettə elə də olur. Marco Polo öz məşhur əsərlər kitabını həbsdə yazıb, Martin Luther Bibliyanı (Əhd-i-Cədidi) həbsdə almancaya tərcümə edib, Dostoyevski "Ölü evdən qeydləri"ni sürgündə yazıb, Hitler "Mein Kampf" (Mənim mübarizəm) kitabını həbsdə olarkən yazıb, belə misallar çoxdur. Digər tərəfdən, tarixdə istedadlı, lakin özünlü gerçəkləşdirə bilməyən insanlar da çox olub. Məsələn, "yeyen-içen oğlan" olub, məclislər, gəzintilərlə, oyunlarla məşğul olub, hərdən bir oturub, nə isə yazıb. Və o, istedadlı insandan qalsa da az şey qalıb. Halbuki, yaradıcılıq üçün oturub, daima işinle məşğul olmaq lazımdır. Əsas iş başını elə qatmalıdır ki, başqa məşğulliyətlərə vaxt qalmاسın.

Çətin elə bir insan olsun ki, ömründə bir dəfə də kitab oxumasın. Çox oxumayanlar var, amma, oxumaq bilən və heç vaxt kitab oxumayan insan çətin tapılar. Hər birimiz orta məktəbdə Mirzə Fətəli Axundovun "Hekayəti-Müsyəd Jordan həkimi-nəbatat və dərviş Məstəli şahcadılıkunı-məşhur" əsərini oxuyub. Oxumuyanlar mütləq oxusun, oxuyanlar yenidən oxusunlar və necə gözəl əsər olduğunu görüb həzz alınlardı. Əsərdə Azərbaycanla Fransanın çox gözəl mülqayisəsi aparılıb. Əsərdə deyilir, biz hər zada inanıraq, onlar heç zada inanmazlar; bizim arvadlarımız uzun libas geyər, onların arvadları gödək; bizdə bir kişiye bir arvad bəs eləmir, çox arvad almaq adətdir, Parisdə çox ər almaq. Bu və buna bənzər

müxtəlif janrlarda yazılımış yüzlərle dünya ədəbiyyatı incilərini oxumağın əsl vaxtidir.

İndi deyirlər ki, insanların kitabə marağı çox azdır, məlasir dövrədə insanlar daha çox filmlərə, seriallara baxırlar. Seçimi düzgün etdikdə, filmlərə baxmaq da maraqlı və faydalıdır, o da kitab oxumağa bərabərdir. Aristotel deyib ki, uşaqlara hesab, oxumaq, və yazmaqla yanaşınan hansı bir müsiqi alətində ifa etməyi öyrədin. Bəlkə də bəzi ailələrdə uşaqlara belə şərait yaradıblar. Bu, insanı ömür boyu xoşbəxt edə bilər.

- Hiss olunur ki, hansısa maraqlı kitabı oxuyursunuz. Adını öyrənə bilərikmi? - Mən həzirdə daha çox yazırıam. Paralel olaraq oxuyuram, oxumamış günümüz olmasın. Daha çox elmi və fəlsəfi kitablardır hazırda oxuduqlarıam; əksəriyyəti ingilis dilindədir.

- Dünyada belə bir araştırma aparılıb: koronavirüsden sonra evdə qalmağınız nəticəsində ailədaxili münaqışlar artıb. Sizca, bu reallığı əks etdirirmi?

- Məsəlenin iki başı var. İstedadlı yazıçı Anton Çexov həm də yaraşıqlı kişi olub. Qadınların sevimliyi olsa da, evlənməkdən qorxurmuş və gec evlənib. Nehayət, məşhur aktrisa Olga Knipperle bir-birini bəyanib evlenmək qərarına gəliblər. Çexov xanımına deyib ki, biz her gün bir yerde olsaq, bir-birimizi görsek, məhv olarıq. İnsan gərək bir-biri üçün dəriksin. Şənin bir insansan, men də bir ayri. Şənin öz dünyan var, mənim də öz dün Yam var. Hərəmiz bir fikir səsləndirsek, hər gün aramızda dava-dalaş olar. Şən Moskvada qal, öz sənətinlə məşğul ol, mən Krimda, evimdə qalıb. Lazım olanda mən Moskvaya gələrəm, sən də Krim. Çexovun vərəm xəstəliyi var idi və Krimda yaşayırdı.

Bu misali çəkməyim məqsədlidir. Evdə, dostlar, qohumlar arasında səhbət edəndə, zarafatla deyirəm: baxın, mən neçə ildir, bir xanumla yaşayıram, çox kaprizinə dözmüşəm. Amma mümkinfür ki, mən ona daha çox zülm vermişəm, nəinki o mənə. Burada zülm sözü ağır görünə bilər, onu qayğı çəkmək və xırda şıltاقlığa fikir verməmək ifadəsi ilə əvez edirəm. Bütün bunlara rəğman, bir yerde olmaq, səhbət etmek, birlükdə düşünmək, istirahət etmək yaxşıdır. Təbii ki, arzu olumur ki, evdə qalmaq ləp uzun olmasın (*gülkər*).

- Hamlet müəllim, əslində məyyən bir yaş dövrü var ki, bu işə o da təsir edir. Yəqin ki, siz daha gənc yaşda evdə qalmağa məcbur olsaydınız, fərqli olardı...

- Ən cavan yaşımda da evdə qalmaqdən sixilməmişəm. Moskvada oxuyanda gecə səhərə qədər oyaq qalıb, işləyirdim. Başım oxumağa və düşünməyə o qədər qarşırdı ki, bir də aylırdım ki, hava işıqlaşıb. Sonra isə yatıb, günortaya yaxın oyanırdım. Və sonra elmi seminarlara gedirdik. Mən elə o zamandan gecə işləməyə öyrəşmişəm ki, indiki vəziyyət mənim üçün, əksinə, avantajdır. Çünkü indi səhər görüləcək işimiz olmadığından gecə ilə gündüzün də fərqi yoxdur. Biz Şveçlandakı bağımıza köçmüşük. Şəhərdə evin içərisində özünmə sanki qəfəsədən kimi hiss edirsən. Amma bağ evində elə deyil, həyətə çıxırsan, səmanı görürsen, gözün yaşılığa baxı dincəlir. İndi qəfəsədə deyiləm, meydanım nisbətən genişdir, həsar içindəyəm.

- Koronavirus bitəndən sonra bu dövrü necə xəturlayacaqsınız?

- Ola bilər koronavirus dövrü haqqında şeir və ya başqa bir şey yazım. Həmişə tədrisə məşğul olmuşuq, indi də onlayn tədris prosesinə nəzarət edirik. Mənim üçün koronavirus, yəqin ki, bir yandan başımıza gələn bəla kimi, digər yandan qapalı yaradıcılıq dövrü kimi yadda qalacaq.

- Proqnozlara görə, koronavirus dövründən sonra əksər münasibətlər sıfırlanacaq, hər şey dəyişəcək. Görəsən, koronavirusdan sonra ənənəvi "salam, necəsan?" ifadələri də dəyişəcəkmi?

- Mən əksini düşünürəm. Çox şey dəyişməyəcək. Koronavirusdan daha dəhşətli hadisələr olub. İkinci Dünya Müharibəsində böyük dövlətlər üz-üzə gəlib və çox milyonlarla insan həlak olub. Baxın, yəni insanlar öz işləri ilə məşğuldurlar, münasibətlər davam edir, iqtisadiyyatda dəyişikliklər olur və s.

Mənə, bu hadisə dövlət idarəciliyinə təsir edə bilər – yaxşı mənada. Bu məsələ dövlətlər üçün bir növ işarədir ki, vətəndaşlara kömək etmək, ehtiyacı olanlara çox kömək etmək lazımdır. Hesab edirəm ki, koronavirusdan sonra hökumətlər insanlara kömək programı üzərində düşüncə bilər, sahibkarlar üçün kömək paketləri hazırlanara bilər (vergi, gömrük, kredit köməkləri). İngilterədə koronavirusun varlığı elan edilən gündən etibarən bütün özəl şirkətlərdə insanların maaşının 80 fəzini hökumət ödəyir. Mənim qızım orada yaşayır və kiçik turizm şirkəti var. Onunla səhbətimizdə bu barədə danışdıq. Orada bu virus çox bəla gətirib, çox insan yoluxub və tələf olub, iqtisadiyyata böyük zərər dəyib, amma, həyat davam edir. Biz-

də də bu cür addimlar atılmaqdadır və daha yeni addimlar atlacağımı düşünürem. Mən bildiyimə görə bir sira yardım və islahat proqramları üzərində iş gedir..

İnsanlar virusdan sonra normal həyata qayıda-caqlar. Bu çətin günləri xatırlayacaq, amma onunla deyil, gündəlik işlərlə, galəcək haqqında arzularla yaşayacaqlar. Həyat öz axarına düşəcək. İllər keçəcək, mümkinlündür ki, yeni bir virus da gələcək. O zaman, yəqin ki, bir az da tədbirli olacağıq.

- Koronavirus azınlılaşmış insanlığı az da olsa, bərpa edə biləcəkmi?

- Yəqin ki, yox. İnsan təbiəti mürekkebdir. Elm, mədəniyyət inkişaf edib, lakin insan təbiəti az dəyişib. 5 min il əvvəlki insanla indiki insanın xüsusi bir fərqi yoxdur. O vaxtın insanı ilə indiki insanın arzu və istəkləri də dəyişmir. Texnologiya, mühit dəyişir, insanlıq olduğu kimi qalır. İnsanlar dəyişmir, cəmiyyət dəyişir, mühit dəyişir. İndi dünyada çox sayıda işsizlər əmələ gelir. Dövlətlər tədbirli, insanlar ağılli və ehtiyatlı olsunlar.

- Koronavirustan dəhşətli nə ola bilər?

- İqlim dəyişmələri. Mən tələbə ikən (Bakı Dövlət Universitetində) bəzən qışda o qədər qar yağdı ki, avtobuslar çətinlik çəkirdilər, evdən dərsə piyada gedirdik. İndi o qar yağmır. Qlobal istileşmə var. Bunun qarşısını ala bilmirik, buzlaqlar əriyir, sahiləri su aparsı, insanlar yerini dəyişir, heyvanlar aləmi dəyişir və s. Bu, koronavirusdan daha dəhşətlidir. Hökumətlər indi bunu düşünməlidirlər. Amerika ekoloji çirkənmələrlə bağlı müqavilələrə qol çəkməyib. Çünki bunu reallaşdırmaq üçün sənayenin bəzi növlerini bağlamaq lazımdır. Amerika isə hesab edir ki, bu, iqtisadiyyatına ziyandır, dünyadakı iqtisadi yarışdan geri qala bilər.

İqlime ən çox zərər vuran amillerdən biri avtomobilərin havaya buraxdığı qazlardır. Bu sebəbdən bütün dünyada daxili yanma mühərrikləri ilə deyil, elektriklə işleyən maşınlardan istifadə genişlənir.

Xəzər Universitetinin nəzdində laboratoriya qurmuşuq, Bakıda havanın çirkənməsini ölçülük. "Euronews"da həftədə bir dəfə dünya şəhərlərinin çirkənmə əmsallarını göstərilər. Biz

müəyyən etdik ki, Bakının havasına görə ən çirkli yeri "Koroğlu" metrosu stansiyasının yanıdır. Ən temiz yerlərdən biri isə Buzovnadr.

Səma birdir, Yer kürəsi birdir və çox kiçikdir. Dünyada iqlim dəyişikliyi olsa, hər yera təsir edəcək. Koronavirusun bu qədər sürətli yayılmasıının sebəbi də dünyamız çox kiçik olmasıdır, e-mənada ki, sürətli təyyarələrlə qısa zamanda hər yere getmək olur. İnsanlar daima hərəkətdədirler. Təsəvvür edin, 7 milyard əhalinin 1 milyardı həmişə hərəkətdədir. Bu həm iqtisadi, həm mədəni hadisədir, lakin həm də xəsteliyin daşınması deməkdir.

- Koronavirusun vaksininin hazırlanması ilə bağlı iş aparılır. Dünya ölkələri bu məsələni bəllişa bilirlərmi?

- Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatı məhz bu işə üstlənib. Təşkilatın nizamnaməsinə görə, hər hansı ölkə virusa, qorxulu xəstəliklərə qarşı dərman tapıbsa, gizlədə bilməz. Vaksin hazırlanarsa, mütləq bütün ölkələrə verilecək. Amma, uyğun peyvənd hazırlanması çox çətin məsələdir. Virus bakteriyadan fərqli olaraq öz-öztinə hülceyrə deyil, parazitdir. Virus hülceyronun içərisinə düşür, orada yaşayır, həyat əldə edir, çoxalır. Immunitet çox güclü olanda bedən virusla mübarizə aparsı, onu kənarlaşdırır. Virusa qarşı peyvənd tapılması uzun elmi araşdırma işidir. Amerikalılar deyirlər ki, 1 ilə vaksin hazırlanması mümkinlündür. Hər an bir ölkə çıxıb, xəber yayır ki, vaksin hazırlanmışq. Halbuki, dünyamızın elm mərkəzləri var. Yəqin ki ki, vaksin Amerika, Avropa, Çin kimi yerlərdə hazırlanacaq.

Pandemiyanın müəyyən yayılma, artma-azalma qrafiki var. Yaranır, yüksəlir, müəyyən müddət yavaşlayır və aradan qalxır. Nə zaman ki, virusa yoluxanların sayında stabilşəmə əmələ geləcək, ölüm halı olsa da, yoluxma artmayacaq, onda düşünmek olar ki, virus artıq səngiyir. Ən dəhşətli vəziyyət ABŞ-dadır. Hətta deyilir ki, tədbir görülmesə, Amerikada qısa zamanda 1 milyon insan ölebilər. Tədbir görülsə, 100 min ətrafinda və daha çox insan itkişi ola bilər.

Virus zəlzələ kimidir. İlk silkələnmədən sonra yeni silkələnmələr ola bilər. Hər halda, yaxın zamanda üz-üzə görüşənədək!

Aysel Aslanlı

<https://modern.az/az/news/233759>