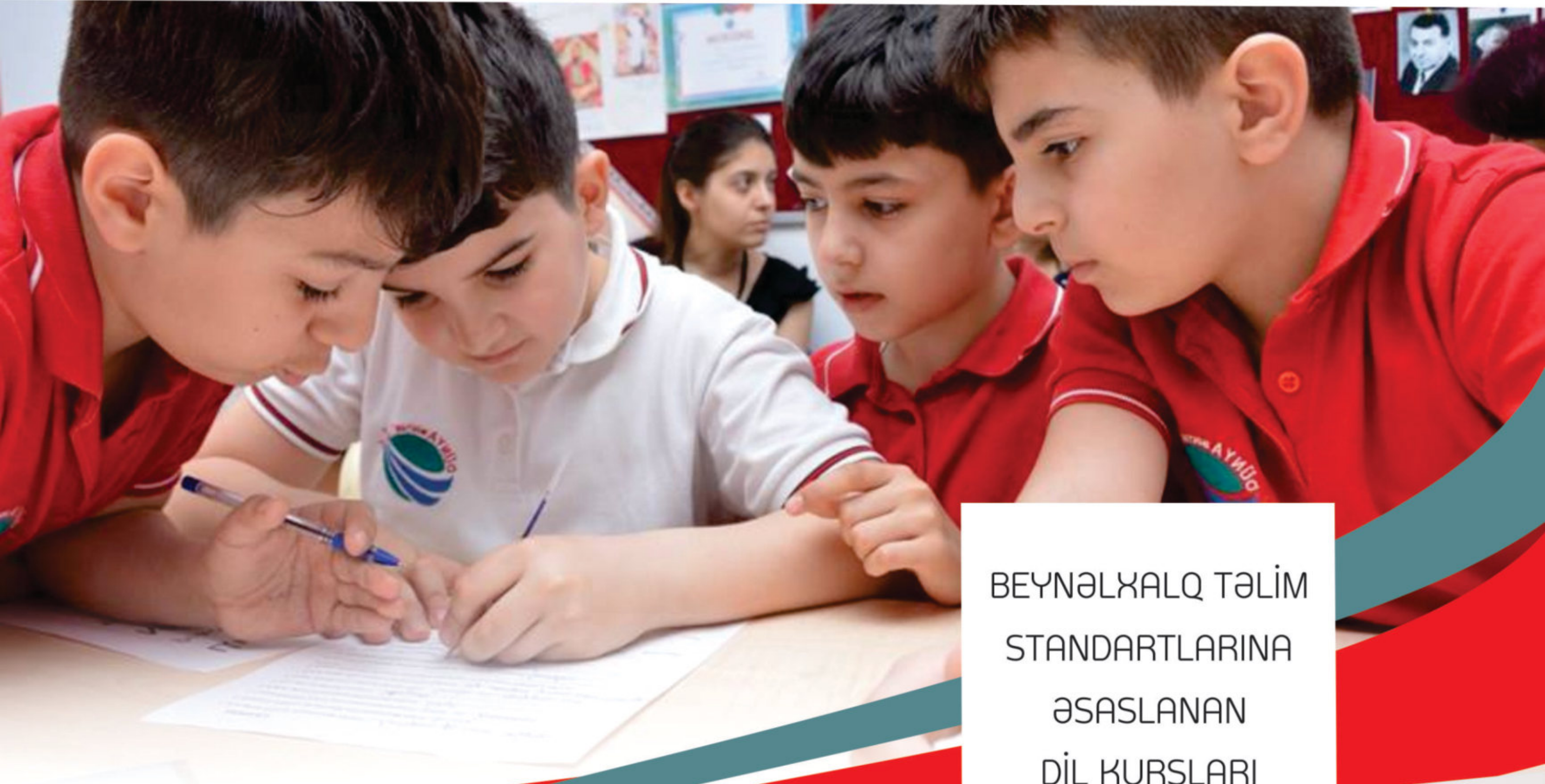
DÜNYA

DÜNYA MƏKTƏBİ

№ 23 YANVAR-FEVRAL 2018

MÜSABİQƏMİZİN QALİBİ

İkram Həsənli



BEYNƏLXALQ TƏLIM STANDARTLARINA ƏSASLANAN DİL KURSLARI

- İNGİLİS DİLİ
- FRANSIZ DİLİ
- ALMAN DİLİ
- RUS DİLİ

- Abituriyent hazırlığı
  Yeni qəbul modelinə uyğun
  IX, X siniflər
- İxtisas qrupları üzrə
  XI siniflər
- İbtidai və yuxarı sinif şagirdlərinə fənlər üzrə dəstək
- Məktəbəqədər təhsil
  4–5 yaş
- Məktəblilər üçün beynəlxalq tədris proqramlarına hazırlıq
  ibtidai
  orta məktəb
  IB diplom proqramları üzrə
  IELTS, SAT, IB kursları
- Respublika və beynəlxalq olimpiadalara hazırlıq
  riyaziyyat, fizika, kimya, biologiya, informatika

XƏZƏR UNİVERSİTETİ
DÜNYA TƏHSİL MƏRKƏZİ

DÜNYA TƏHSİL MƏRKƏZİ

ƏLAVƏ MƏLUMAT ÜÇÜN:

Əcəmi Naxçıvani 9

dunyaschool.edu.az

info@dunyaschool.az

(+994 12) 563 59 40 /47/48

(+994 55) 632 95 28

DƏRNƏKLƏR

- NİTQ MƏDƏNİYYƏTİ
- CONVERSATİON CLUB
- MÜALİCƏVİ FİTNES VƏ ÖZÜNÜMÜDAFİƏ
- KUNG FU/ TAİ CHİ (CHİ ENERJİSİ)
- MÜALİCƏVİ GİMNASTİKA
- ZƏKA OYUNLARI VƏ MENTAL ARİFMETİKA
- EBRU ƏL SƏNƏTLƏRİ
- RƏSM
- ŞAHMAT
- KARATE-TAEKVANDO
- RƏQS
- PİANO
- GİTARA
- FUTBOL
- BASKETBOL
- ÜZGÜÇÜLÜK
- KULİNARİYA
- PSİXOLOGİYA - ÖZÜNƏİNAM VƏ KONSENTRASİYA
- DEKORATİV TƏTBİQİ SƏNƏT
- KODİNG (PROQRAMLAŞDIRMA) -ROBOTİX
- FOTO-VİDEO ÇƏKİLİŞ VƏ MONTAJ

DÜNYA MƏKTƏBİNİN SAYTI

XƏZƏR UNİVERSİTETİ

BEYNƏLXALQ BAKALAVR-IB PROQRAMI

DÜNYA BAĞÇASI VƏ MƏKTƏBQƏDƏR HAZIRLIQ

www.dunyaschool.az

JURNALIN ÜZ QABIĞINDA
İKRAM HƏSƏNLİ
VI SİNİF

BU NÖMRƏDƏ №23

Baş redaktor
NAİLƏXANIM İSAYEVA
Baş redaktorun müavini
AFAQ QƏMBƏROVA
Redaksiya heyəti
MƏRUFƏ MƏDƏTLİ
LEYLA CƏBRAYILOVA
RƏNA HƏSƏNOVA

Rəssam
MİR RAFİQ ƏBDÜLRƏHİMOV
Dizayner
ÜLKƏR KƏRİMOVA
Foto
NİGAR FƏRMANOVA
NURANƏ HƏSƏNOVA

59
BAĞÇA VƏ MƏKTƏBƏQƏDƏR HAZIRLIQ

10-13
PROFESSOR HAMLET İSAXANLI İLƏ GÖRÜŞ

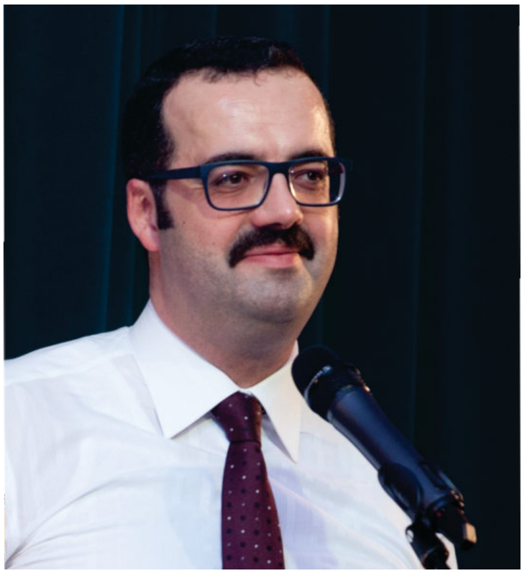
29
YAZIÇI İLƏ GÖRÜŞ

MƏKTƏB XƏBƏRLƏRİ 6-9
PROFESSOR HAMLET İSAXANLI İLƏ GÖRÜŞ 10-13
ÇİNDƏ YENİ İL 14-15
20 YANVAR TƏDBİRLƏRİ 16-17
SUMQAYIT DÜNYA MƏKTƏBİ 18-19
XOCALI SOYQIRIMI TƏDBİRLƏRİ 20
IB NEWS 21
“100 SEVİMLİ NAĞIL” 22-23
IB NEWS 24
ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА 25
МЕСЯЦ МАТЕМАТИКИ 26
ЧТО ТАКОЕ МИГРАЦИЯ 27
28 BEYNƏLXALQ ANA DİLİ GÜNÜ
29 YAZIÇI İLƏ GÖRÜŞ
30-31 IB NEWS
32-34 MÜSABİQƏ – KİM TAPAR?!
35 GƏNC RƏSSAM
36-41 TƏQVİM
42-44 MƏKTƏBİN İDMAN XƏBƏRLƏRİ
45 IB NEWS
46-47 MƏKTƏBDƏ 100 GÜN
48-59 BAĞÇA VƏ MƏKTƏBƏQƏDƏR HAZIRLIQ

MÜƏLLİMİN PSİXOLOJİ VƏ PSİXİ DURUMUNUN TƏDRİS PROSESİNƏ TƏSİRİ

İKRAM RÜSTƏMOV

HƏKİM-PSXİATR,
TİBB ELMLƏRİ ÜZRƏ FƏLSƏFƏ DOKTORU



Məktəbin müəllim kollektivi ilə görüş zamanı **"Hər birimizin həyatında müəllimin rolundan danışmağa ehtiyac var"** - deyən psixiatr "Müəllim-şagird təsirləşməsinin tədrisə təsiri" mövzusunda söhbət apardı. Söhbət zamanı maraqlı məqamlara toxunan natiq müəllimlərin suallarını cavablandırdı.

THIS WAS A FUNDAMENTAL PRACTICE FOR ANY INTERNATIONAL SCHOOL TO EXPERIENCE WHILE ASPIRING TO BECOME AN IB WORLD SCHOOL.

On January 18, 19, 2018 Bilkant School Principal Oya Kerman and the PYP Coordinator Gulshan Chichak Keskinsoy visited Dunya School. This was a fundamental practice for any International school to experience while aspiring to become an IB World School. The visit was very informative and helpful. The team took time to visit the classes and talk to the homeroom teachers. During the meeting with the pedagogical leadership team (PLT), the key areas, including philosophy, organization and curriculum were reviewed in order to see if they met the programme standards.

We extend our sincere thanks to Bilkant School Team for their support and positive feedback about the ongoing efforts of all members of the school community.

BİLKENT ÜNİVERSİTESİ

HƏR İKİ MƏKTƏBİN NÜMAYƏNDƏLƏRİ BAKIDA VƏ ANKARADA AZƏRBAYCANLI VƏ TÜRKİYƏLİ MÜƏLLİMLƏR ÜÇÜN MÜŞTƏRƏK KONFRANS KEÇİRMƏK HAQQINDA MÜZAKİRƏLƏR APARMIŞLAR.

Ihsan Doğramacı adına Bilkent Özəl ana və orta okulun direktoru Oya Kerman və PVIP koordinatoru Gülşən Çiçək Keskinsoy Dünya Məktəbi rəhbərliyinin dəvəti ilə Bakıya gəlmiş, məktəbin qonağı olmuşlar.

Həm ziyarət, həm də işgüzar xarakterli bu səfərdə qonaqlar məktəbə ekskursiya etmiş, Dünya Məktəbinin təhsil, tədris mövzusunda işləri ilə tanış olmuşlar. Dünya məktəbi rəhbərliyi tərəfindən hazırlanan iki günlük proqram çərçivəsində təhsilin müxtəlif sahələri ilə bağlı işlər, fikir mübadilələri aparıldı.

IB məktəbləri olaraq hər iki təhsil ocağının rəhbərləri müəllimlərin IB proqramı çərçivəsində həyata keçirdikləri və gələcəkdə planlaşdırılan işləri müzakirə etdilər. Qonaqlarla bu zaman ərzində səmimi münasibətlər yarandı, hər iki tərəf öz təcrübələrini paylaşdılar. Qonaq olduqları müddət ərzində qonaqları Xəzər Universiteti və Dünya Məktəbinin təsisçisi, Pofessor Hamlet İsaxanlı qəbul etmiş, indiki dünyada təhsilin vəziyyəti, IB məktəbləri olaraq hər iki təhsil ocağının əməkdaşlığı və təcrübə mübadiləsi məsələləri, gələcək hədəflər müzakirə olunmuşdur.

18 YANVAR 2018

Qonaqlar DÜNYA Məktəbinin əməkdaşlarını 12 may 2018-ci il tarixində Bilkent Özəl Ana və Orta Okulunda keçiriləcək konfransa dəvət etmiş, Türkiyədə keçiriləcək IB günlərində görüşmək, bərabər əməkdaşlıq etmək haqqında təkliflər irəli sürmüşlər. Sonda hər iki məktəbin nümayəndələri Bakıda və Ankarada azərbaycanlı və türkiyəli müəllimlər üçün müştərək konfrans keçirmək haqqında müzakirələr aparmışlar.

HAMLET İSAXANLI

XƏZƏR UNİVERSİTETİNİN TƏSİSÇİSİ,

RİYAZİYYATÇI-ALİM,ŞAİR

İLƏ GÖRÜŞ

Dünya məktəbinin "İnciçiçəyi" salonunda Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı ilə görüş keçirildi. Zəngin proqramlı ədəbi-bədii kompozisiyadan ibarət tədbirdə "Dünya" məktəbinin müəllimləri və valideynlər,

Xəzər Universitetinin əməkdaşları, ölkənin görkəmli elm, ədəbiyyat və incəsənət xadimləri, dövlət nümayəndələri, xarici olkələrin Azərbaycandakı səfirliklərinin əməkdaşları və digər qonaqlar iştirak edirdilər.

Tədbirdən əvvəl iştirakçılar və qonaqlar məktəbin foyesində hazırlanmış sərgi ilə tanış oldular. Sərgidə professor Hamlet İsaxanlının elmi və bədii kitabları, məqalələri çap olunmuş xarici jurnallar, ölkədə və xaricdə fəaliyyətinə aid fotoşəkillər nümayiş etdirilirdi.

Aparıcıları "Dünya" məktəbinin müəllimləri – Arzu Ömərova, Elşad Rzayev və Gülnar Əliyeva olan tədbir "Yaranış" adlı mətn-fonoqramla başlandı.

BU DÜNYAYA NƏ GƏTİRDİM...

Hamlet İsaxanlı

Ədəbi-bədii kompozisiyaya daxil edilmiş şeirlər, xanəndə və müğənnilər tərəfindən ifa olunmuş mahnıların sözləri şair Hamlet İsaxanlıya məxsus idi.

Xəzər Universitetinin Dünya məktəbinin və Avrasiya Akademiyasının yaranmasını əks etdirən slayd-şoular, film fraqmentləri, "İnciçiçəyi" filmindən süjetlər professor Hamlet İsaxanlının həyat və yaradıcılığının müxtəlif məqamlarını, Dünya məktəbinin təsisçisi, Xəzər Universiteti Direktorlar və Qəyyumlar Şurası sədrinin müşaviri Nailəxanım İsayevanın professorun bütün təhsil quruculuğu fəaliyyətində onunla yanaşı addımladığını əks etdirirdi.

Tədbirdə şairin "Ana" şeiri məktəbin əməkdaşı Afaq Qəmbərovanın, "İkimizdən birimiz" şeiri Afaq Qəmbərova və məktəbin əməkdaşı Murad Allahverdinin, "Çiçəkli çəmən" qəzəli məktəbin müəllimi Mədinə Karahanın, "Uşaqlığımda qalan buludlar", "Bu bir həyatdır", "Bu dünyaya nə gətirdim" şeirləri və "Ziyarət" poemasından parçalar isə aparıcıların ifasında səsləndi.

Məktəbin rəqs müəllimləri - əməkdar artist Emin Əliyev və Səbinə İsmayılova, Xəzər Universitetinin qızlardan ibarət rəqs ansamblı tədbirdə çıxış etdilər.

Dünya məktəbinin şagirdləri Ayla Qarayeva və Hakan İsaxanlı hazırladıqları etüd-kompozisiyanı nümayiş etdirdilər.

Səhnədəki çıxışları royalda əməkdar incəsənət xadimi, bəstəkar Nailə Mirməmmədli, "Dünya" məktəbinin müəllimi bəstəkar Sevda İbrahimova və digər sənətçilər müşayiət edirdilər.

Əməkdar artist Fərqanə Qasımova "Rübai" (bəstəkar Fərqanə Qasımova, musiqi tərtibatı Fərahim Qulubəyov), İrandan xüsusu olaraq bu tədbirə dəvət olunmuş məşhur xanəndə Vədud Müəzzinzadə "Yaşamağa nə var ki" şeirini muğam təsnifində, xalq artisti Gülyanaq Məmmədova "Nə yaxşı ki" (bəstəkar əməkdar artist Nailə Mirməmmədli), əməkdar artist Manana Caparidze "Külək və qız" (bəstəkar Nailəxanım İsayeva), xalq artisti Azər Zeynalov "Mənə ayrılan vaxt" (bəstəkar Tahir Əkbər) mahnılarını ifa etdilər. Xalq artisti Alim Qasımovun ifasında "Nə olaydı" adlı mahnı-süjetin (bəstəkar Alim Qasımov, musiqi tərtibatı Fərahim Qulubəyov) video-klipi təqdim olundu.

Sözümüzün keşiyində dura bilsək,
Hədəfləri bircə-bircə vura bilsək,
Gələcəyi günümüzdə qura bilsək,
Yaşamağa nə var ki!…

Dörd tərəfdə ağ yalanlar görünməsə,
Xain, quldur saxta cildə bürünməsə,
Yaltaq adam ayaq altda sürünməsə,
Yaşamağa nə var ki!…

Bəd əməllər ayaq açıb yürüməsə,
Tale bizi fəlakətə sürüməsə,
Həssas ürək qəmə batıb çürüməsə,
Yaşamağa nə var ki!…

Vətən, millət şüar deyil, amal olsa,
Ortalıqda hünər olsa, kamal olsa,
Söz sahibi, hünər əhli xoşhal olsa,
Yaşamağa nə var ki!…

Sevgililər can eşidib, can desələr,
Duyğuların şiddətindən titrəsələr,
Könüllərə körpü salsa şən busələr,
Yaşamağa nə var ki!…

Nazlı canan canımıza qəsd etsə də,
Ağlımızı başdan alıb, məst etsə də,
Eşq var olsun, dünya tamam tərs getsə də,
Yaşamağa nə var ki!…

Hamlet İsaxanlı

Xalq artisti Alim Qasımov, şair Ramiz Rövşən, AMEA-nın müxbir üzvü, "Zadə İrsi və Süni İntellekt" Assosiasiyasının prezidenti Rafiq Əliyev, xalq artisti rejissor Ramiz Həsənoğlu Hamlet İsaxanlıya gül dəstələri təqdim edərək, səmimi təbriklərini çatdırdılar.

Tədbirdə AMEA-nın Mexanika və Riyaziyyat İnstitutunun direktoru Misir Mərdanov, Binəqədi Rayon İcra Hakimiyyəti başçısının müavini Aygün Əliyeva, AMEA-nın həqiqi üzvü, Yusif Məmmədəliyev adına Neft-Kimya Prosesləri İnstitutunun direktoru Vaqif Abbasov çıxış etdilər.

Çıxışlarda professor Hamlet İsaxanlı görkəmli təhsil təşkilatçısı – Azərbaycanda ilk özəl universitet olan, dünya universitetləri reytinqində yüksək yer tutan Xəzər Universitetinin və "Dünya" məktəbinin qurucusu, Azərbaycanın hüdudlarından kənarda da tanınan riyaziyyatçı alim, nümunəvi ziyalı və şəxsiyyət, ictimai xadim kimi səciyyələndirildi.

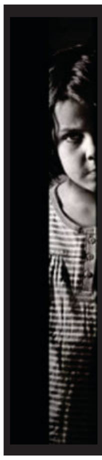
Tədbirin layihə rəhbəri məktəbin direktoru Mərufə Mədətli, ssenari müəllifi məktəbin İctimai əlaqələr və media üzrə koordinatoru Afaq Qəmbərova, rejissoru məktəbin bədii rəhbəri Murad Allahverdi və quruluşçu rəssamı Mir Rafiq Əbdülrəhimov idi.

Yeni Çin İliniz Mübarək

Məktəbdə Xəzər Universitetinin Kitabxana İnformasiya Mərkəzinin təşkilatçılığı ilə “Yeni Çin İliniz Mübarək” adlı tədbir keçirildi. Tədbirin keçirilməsində məqsəd Çin mədəniyyəti, adət-ənənələri, Çin dilini təbliğ etmək, tanıtmaq idi.

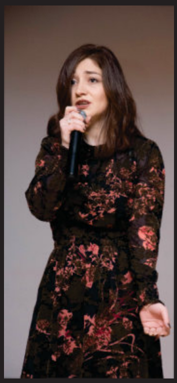
Burada Bakı Dövlət Universitetinin nəzdindəki “Konfutsi” institutunun müəllimləri, Xəzər Universitetinin Kitabxana İnformasiya Mərkəzinin əməkdaşları və Dünya Məktəbinin müəllim və şagird kollektivi iştirak edirdi.

Qeyd edək ki, artıq dördüncü ildir ki, Xəzər Universiteti KİM-nin layihəsi çərçivəsindəbu kimi tədbirlər keçirilir.



GÜNEL ANARQIZI "ŞUŞA" HEKAYƏSI

20 YANVAR ŞƏHİDLƏRİNİN XATİRƏSİ YAD OLUNDU



Məktəbin şagird və müəllim kollektivi 20 YANVAR şəhidlərinin xatirəsini ehtiramla yad etdilər. Şagirdlərin hazırladıqları stendlər, o qanlı hadisələrə ithafən çəkilən rəsmlər xalqın tarixinin məşum səhifəsinin əbədi olaraq zehinlərdə həkk olunmasına sübutdur.

Məktəb kollektivi tədbir keçirdi. Vətən, torpaqlar uğrunda qurban gedənlərin xatirəsi bir dəqiqəlik sükutla yad edildi.

Bu münasibətlə şagirdlərin gənc yazar Günel Anarqızının "Şuşa" hekayəsinin motivləri əsasında hazırladıqları tamaşa da olduqca təsirli idi. Oxunan şeirlər, səsləndirilən mahnılar, vətənpərvərlik nəğmələri təkcə tariximizin bir gününü yad etməklə bitmədi, gələcəyin sabahı olan, sabahlarda Azərbaycanı, dilimizi, qürurumuzu, mənliyimizi və mənəviyyatımızı yaşadacaq övladların zehnində tarixə döndü.

TARİXİN QANLI SƏHİFƏSİ

137 NƏFƏR ÖLDÜRÜLÜB

744 NƏFƏR YARALANIB

800-DƏN ÇOX ADAM HƏBS EDİLİB

BÜTÜN YÜKSƏKLİKLƏRDƏN UCADA DAYANAN BİR ZİRVƏ VAR. ŞƏHİDLİK ZİRVƏSİ...

VƏTƏN VƏ XALQ YOLUNDA FƏDA ETMƏKDƏN ÇƏKİNMƏYƏN CƏSARƏTLİ, LƏYAQƏTLİ İNSANLAR BU ZİRVƏYƏ UCALIRLAR...

ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ

История - это не просто наука , а великие дела великих людей; события , меняющие жизнь целых народов. Это то, чем потомки будут гордиться. И сегодня на уроке истории русского сектора школы "Dunya" ученики с педагогом Сабиной Шекихановной оживили гордое историческое прошлое тюркских народов. Это было не сухое перечисление исторических фактов, а целое представление. Учащиеся до мелочей продумали костюмы и разобрали образы своих героев. Этот урок оставит в их памяти не только красочные воспоминания о школьных годах, но и разовьёт интерес ребят к изучению биографии Великих турков пробудит большую любовь и гордост за свой народ.

BALACA MİSİRLİLƏR

Qədim Misir mədəniyyəti təşəkkül tapmış ən ilkin mədəniyyətlərdən biridir. Misirin dövlət kimi formalaşması b.e.ə. IV minillikdə başlamışdır. Artıq yeni minilliyin əvvəllərində Nil çayının şimal və cənubunda 40-dan artıq şəhər yaranmağa başlayır… Sumqayıt DÜNYA Məktəbinin şagirdləri Misir mədəniyyətinə, onun tarixinə, bir dövlət olaraq qədim dövrlərdə təşəkkülünə, formalaşmasına, bugünki gündə statusuna həsr edilmiş tədbir keçirdilər. Tədbirin keçirilməsində məqsəd uşaqları bu qədim mədəniyyət mərkəzi haqqında biliklərlə əyani şəkildə - şagirdlərin özlərinin iştirakı ilə yaxından tanış etmək, məlumatlandırmaq idi.

26 FEVRAL

Xocalı Soyqırımına həsr olunmuş tədbirdə Dünya məktəbinin şagirdləri, müəllimləri, valideynlər, şəhid - MİLLİ QƏHRƏMAN ALLAHVERDİ BAĞIROVUN ailə üzvləri və döyüş yoldaşları iştirak etdilər.

We are delighted to announce that Khazar University Dunya IB School students participated in MUNNY 2018 held in Nyborg, Denmark on January 31 - February 4. We would like to express our appreciation for our IB students who actively participated in the debates within committees in the MUNNY conference and for all their wonderful speeches in the opening ceremony and working days of the conference.

IB

MUNNY 2018
Nyborg, Denmark
January 31 - February 4

We believe that the participation of Dunya School students in the MUNNY conference in Denmark will play an important role in developing their communication and critical thinking skills.

Consequently they were very excited to meet their peers from all around the world and discuss world issues with them and could write resolutions to confirm their perspectives.
The students had a chance to meet the president of the 70th UN General Assembly, Mogens Lykketoft. He was open to questions about the core issues of the UN.

After the MUNNY conference in Nyborg, Denmark, the students visited the OSCE PA office in Copenhagen where they were informed about the structure of the organization. It was a fruitful meeting as the students learned more about the primary topics of the Europe.

BU TƏDBİRİ KEÇİRMƏKDƏ MƏQSƏDİM ŞAGİRDLƏRDƏ KİTABA MARAQ, MÜTALİƏYƏ HƏVƏS YARATMAQ İDİ. RUS BÖLMƏSİNDƏ AZƏRBAYCAN DİLİNDƏ BELƏ TƏŞƏBBÜSLƏRƏ ÜSTÜNLÜK VERİRƏM VƏ UŞAQLARIN DİLDƏ DAHA AYDIN VƏ SƏLİS DANIŞA BİLMƏLƏRİ ÜÇÜN BU KİMİ TƏDBİRLƏRİN ROLUNU XÜSUSİLƏ QİYMƏTLƏNDİRİRƏM.

Şagirdlər

"100 sevimli nağıl"

kitabının ayrı-ayrı kitabının

ayrı-ayrı saylarını oxudular və təqdimat hazırladılar. Təqdimatda müəyyən suallar hazırlanır və onlar cavablandırılır.

Mən bunları oxuyub hansı nəticələri əldə etdim?

Hansı nağıl daha çox xoşuma gəldi?

Nə üçün məhz bu nağılı sevdim?

Hansı qəhrəmana bənzəmək istərdim?

Nağılı özüm yazsaydım, hansı hadisələri dəyişdirərdim, nağılı necə bitirərdim?

Bu və digər suallara cavablar axtarmaqla şagirdlərdə sərbəst düşünmək, fikrini düzgün ifadə etmək vərdişi formalaşır, onlarda fikrini müstəqil ifadə etmək bacarığına, yaradıcı tərəflərin aşkara çıxarılması kimi xüsusiyyətlərin formalaşmasına səbəb olur. Məsələn, hər bir şagird sevdiyi nağılın məkan maketini hazırlayıb. Oradakı personajları, hadisələri özünün əl işi ilə canlandırmağa çalışıb Ən yaxşı təqdimatlar birinci, ikinci, üçüncü yerlərlə mükafatlandırılıb.Mənən bu ənənəni davam etdirmək, daha da təkmilləşdirərək ona zəngin elementlər qatmaq istəyirəm. Artıq yeni kitabın mütaliəsinə başlamışıq və növbəti aylarda onun təqdimatı nəzərdə tutulur.

Mehrəngiz Əfəndiyeva
Azərbaycan dili müəlliməsi

Charlie and the Chocolate Factory

САМАЯ КРУПНАЯ ФАБРИКА ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ШОКОЛАДА И СЛАДОСТЕЙ ПРИНАДЛЕЖИТ, КОНЕЧНО ЖЕ, ВИЛЛИ ВОНКА! ПОПАСТЬ ТУДА – ДЕЛО ТРУДНОЕ, ПОСКОЛЬКУ ВОТ УЖ 10 ЛЕТ КАК ОНА ЗАКРЫТА ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ. И ВДРУГ ЕЕ ЗАГАДОЧНЫЙ ВЛАДЕЛЕЦ ДАРИТ СЧАСТЛИВЧИКАМ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОБЫВАТЬ В НЕЙ.

**ГЛАВНОЕ – НАЙТИ ЗОЛОТОЙ БИЛЕТ,
ПРОПУСК НА ФАБРИКУ !
ЧЛЕНЫ ШКОЛЬНОГО КНИЖНОГО КЛУБА,
ПОЛУЧИВ ЗОЛОТЫЕ БИЛЕТЫ,
ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ТЕМАТИЧЕСКОЙ
ВИКТОРИНЕ, ПОСВЯЩЕННОЙ ПРОИЗВЕДЕНИЮ
РОАЛЬДА ДАЛЯ.
РЕБЯТ ОЖИДАЛИ ПАЗЛЫ, ФАНТЫ,
РАЗЛИЧНЫЕ КОНКУРСЫ,
И, КОНЕЧНО ЖЕ, СЛАДКИЕ СЮРПРИЗЫ !**

ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА

В рамках месяца математики был проведен **“БРЕЙН-РИНГ”.**

Популярная игра, позволяющая повысить интерес к математике.

Форма проведения интеллектуальной игры **“БРЕЙН-РИНГ”** очень интересна для учащихся любого возраста, так как предполагает острый дух соперничества. Проведение таких игр способствует повышению интеллектуального уровня школьников, развитию эвристических способностей, сплочению детских коллективов.

МЕСЯЦ МАТЕМАТИКИ

Игра была проведена между учениками 5 классов школы “Dünya” университета “Xəzər”. Игру организовали и провели учителя математики Алиева Гюляра и Саламова Агиля.

ПЕРВОЕ МЕСТО

ЗАНЯЛА КОМАНДА 5А КЛАССА ,

ВТОРОЕ МЕСТО

КОМАНДА 5С КЛАССА **И**

ТРЕТЬЕ МЕСТО

КОМАНДА 5В КЛАССА.

ЧТО ТАКОЕ МИГРАЦИЯ?

В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ СМЫСЛ ПОНЯТИЙ «ПРОСТРАНСТВО», «ВРЕМЯ».

Как много таинств заключает в себе жизнь!!! И с каким интересом ученики 4-х классов проводят исследования, разбирают проблемы. Почему люди мигрируют? По какой причине животные перемещаются с одной территории в другую?

РАЗОБРАТЬСЯ ИМ ВО ВСЕМ ЭТОМ ПОМОГАЮТ ПРЕЗЕНТАЦИИ, СЛАЙДЫ, МАКЕТЫ, КОТОРЫЕ ОНИ ДЕЛАЮТ СВОИМИ РУКАМИ.

Fevral ayında fənn ayı ənənəsini Azərbaycan dili və Ədəbiyyat fənni davam etdirdi. Ayın əvvəlində fənn rəhbəri İlkiyyə Məmmədova fənn ayını açıq elan edərək, ana dilini sevməyin və qorumağın, ədəbiyyatımızı dünyaya tanıtmağın vacibliyini vurğuladı. O həmçinin tədbirlər planını da nəzərə çatdırdı. Ay ərzində hər gün məşhur söz sənətkarlarının şeirləri səsləndirildi. Yarışlar, müxtəlif tədbirlər, muzeylərə ekskursiyalar təşkil olundu, təcrübə mübadilələri aparıldı.

21 FEVRAL BEYNƏLXALQ ANA DİLİ GÜNÜ münasibətilə tədbirlər keçirildi. Dəhlizlərdə və sinif otaqlarında Azərbaycan dili və Ədəbiyyat fənninə aid müxtəlif mövzularda şagirdlərin yaradıcılıq işləri sərgiləndi. “Narahat ruhumuz Xocalı” adlı anım mərasimi təşkil olundu.

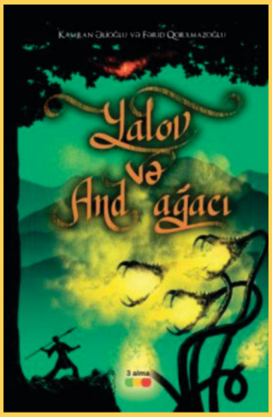
Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illiyi münasibətilə “Bizdən sonra da Vətən var...” adlı inşa-yazı müsabiqəsi elan edildi. May ayında müsabiqə qalibləri mükafatlandırılacaqlar.

İlkiyyə Məmmədova
Ədəbiyyat müəllimi

KAMRAN ƏLİOĞLU

UŞAQ YAZARI, PSİXOLOQU

"YALOV VƏ AND AĞACI" NAĞILI YENİYETMƏ VƏ GƏNCLƏRDƏ SƏDAQƏT, QORXMAZLIQ VƏ MƏSULİYYƏT HİSSİNİN, ÖZ GÜCÜNƏ İİNAMIN VACİBLİYİNİ TƏBLİĞ EDİR.



Dünya məktəbinin kitabxanasında uşaq yazarı, peşəkar uşaq psixoloqu Kamran Əlioğlu və kitabı qeyri-adi illustrasiyalarla daha da maraqlı edən Fərid Qorxmazoğlu ilə “Yalov və and ağacı” kitabının imza günü keçirildi.

Kitabdakı əhvalatların yaş kateqoriyasına peşəkarlıqla uyğunlaşdırılması onu oxucularına daha da sevdirdi.

Məktəbin III və IV sinif şagirdləri ilə birgə baş tutan görüşdə yazara əsərindən suallar verildi, kiçik müzakirələr aparıldı.

Görüş yazarın öz kitablarını imzalayaraq şagirdlərlə xatirə şəkli çəkdirməsi ilə başa çatdı.

DUNYA SCHOOL TOOK THE TRAINING COURSE WITH THE LEARNING CENTER STEM ON THE AMERICAN ENGINEERING SOFTWARE FOR KIDS.

SPECIALISTS HAVE INTRODUCED ENGINEERING AND ROBOTICS TO THE 5TH GRADE USING DESIGNERS AND ENGINEERS. THE FASTEST GROWING ROBOTS HAVE BEEN CONSTRUCTED FROM MODULES, AND STUDENTS HAVE HELD COMPETITIONS FOR THEIR ABILITY TO USE THEM. THE SCHOOL PLANS TO PROVIDE SIMILAR SCIENCE-BASED ACTIVITIES.

IB

KİM TAPAR?!

PARİSİN MƏRKƏZİNDƏ YERLƏŞƏN, FRANSA PAYTAXTININ BAŞLICA SİMVOLU SAYILAN TİKİLİ?!

DÜNYA ƏDƏBİYYATININ ƏN MƏŞHUR ƏSƏRLƏRİNDƏN BİRİ HƏMİN TİKİLİNİN ADIYLA BAĞLIDIR. ƏSƏRDƏ UNUDULMUŞ BİR DÖVRÜN TARİXİ TƏSVİRİ, O DÖVRÜN İNSANLARININ GÜNLÜK YAŞAMI VƏ DƏYƏRLƏRİ CANLANDIRILIR, DÜNYA VƏ İNSAN HAQQINDAKI TƏSƏVVÜRLƏR , İNSANLARIN İNAM VƏ ÜMİDLƏRİ ƏKS OLUNUR.

ƏSƏRİN MÜƏLLİFİ VƏ ADI?!

SUALLARI KİM BİRİNCİ DÜZGÜN CAVABLANDIRARSA, ŞƏKLİNİ JURNALIN ÜZ QABIĞINDA DƏRC EDƏCƏYİK!

Cavablarla redaksiyaya yaxınlaşın.

ƏZİZ UŞAQLAR!
ÖTƏN MÜSABİQƏMİZİN QALİBİ, BİLİRSİNİZMİ KİM OLDU ?!

VI SİNİF ŞAGİRDİ

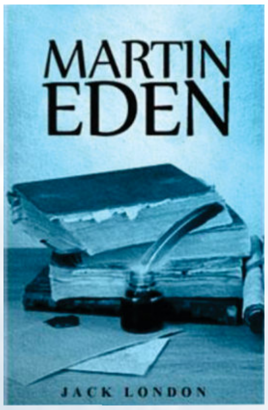
İKRAM HƏSƏNLİ

İkram əlində CEK LONDONUN "MARTİN EDEN" əsəri ilə redaksiyaya gəldi.

"Sualin cavabı budur! deyib üzümüzə baxdı. Gözlərində intizar dolu həyəcan vardı.

Pillələri tələsik qalxdığından tövşüyürdü.

Suallara cavab tapmaq üçün əməlli başlı zəhmət çəkmişdi.



RUTH SMİTH HANSI ƏSƏRİN QƏHRƏMANIDIR?

WHO IS THE MAIN CHARACTER OF THE BOOK “MARTIN EDEN”?

Living in Oakland at the beginning of the 20th century, Martin Eden struggles to rise above his destitute, proletarian circumstances through an intense and passionate pursuit of self-education, hoping to achieve a place among the literary elite. His principal motivation is his love for Ruth Morse. Because Eden is a rough, uneducated sailor from a working-class background and the Morses are a bourgeois family, a union between them would be impossible unless and until he reached their level of wealth and refinement.

Over a period of two years, Eden promises Ruth that success will come, but just before it does, Ruth loses her patience and rejects him in a letter, saying, "if only you had settled down ... and attempted to make something of yourself". By the time Eden attains the favour of the publishers and the bourgeoisie who had shunned him, he has already developed a grudge against them and become jaded by toil and unrequited love. Instead of enjoying his success, he retreats into a quiet indifference, interrupted only to rail mentally against the genteelness of bourgeois society or to donate his new wealth to working-class friends and family. He felt that people did not value him for himself or for his work but only for his fame.

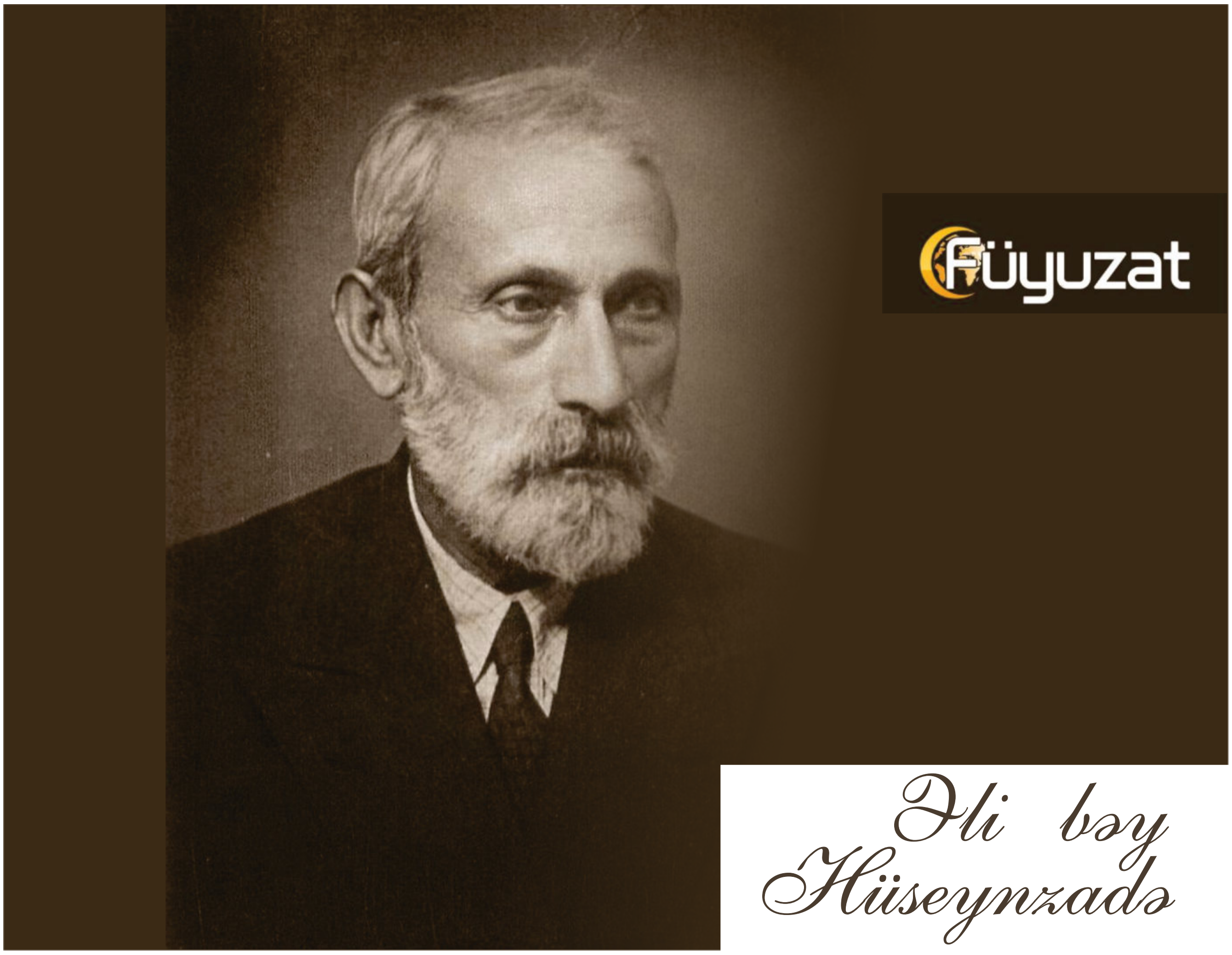
The novel ends with Eden's committing suicide by drowning, which contributed to what researcher Clarice Stasz calls the "biographical myth" that Jack London's own death was a suicide.

London's oldest daughter Joan commented that in spite of its tragic ending, the book is often regarded as "a 'success' story ... which inspired not only a whole generation of young writers but other different fields who, without aid or encouragement, attained their objectives through great struggle".

Ayxan özünə məxsus aləmi olan,
bambaşqa bir dünyada yaşayan uşaqdır.
Onu mən müəllimi olaraq keçən il kəşf etdim.
Ayxanın iç dünyasına varmaq istədim, dünyaya bir də
onun gözü ilə baxmaq istədim.
Çəkdiyi rəsmlərə tamaşa etdikcə rənglərin sirli-sehirli aləmi,
ahəngi məni valeh etdi. Rəsmlər sanki Ayxanın düşündüklərini,
həyata baxışlarlını səssiz-sözsüz andırırdı ...
Hiss və duyğularını o qədər mükəmməl, o qədər incəliklə
kağızlara, rənglərə köçürür ki, istər-istəməz səni də o aləmə
aparır, o rənglərin, o tabloların içində qərq olursan, real
həyatdan uzaqlaşır, Ayxanın arzu və istəklərinin rənglərinin
axarına düşür, o rənglərlə maraqlı bir aləmə qədəm qoyursan və
oradan heç ayrılmaq istəmirsən...
Bir gün bu balaca oğlanın çəkdiyi rəsmlər dünyanın ən məşhur
sərgi salonlarında sərgilənəcək. Biz də onunla iftixar hissi
duyacağıq.

Aygün Ağayeva
Sinif rəhbəri

AYXAN MÖHSÜNLÜ
IV sinif



Əli bəy Hüseynzadə

Azərbaycan ədibi, filosof və ədəbiyyat tənqidçisi, XX əsr Azərbaycan-türk ictimai fikrinin ən görkəmli nümayəndələrindən biri. Uzun müddət alim, həkim, rəssam, şair, tənqidçi, tərcüməçi, müəllim, jurnalist kimi fəaliyyət göstərmiş, bu sahələrin hər birində özünəməxsus iz qoymuşdur. XX əsr Azərbaycan mətbuatı və publisistikası sahəsində müstəsna xidmətləri vardır.

VƏTƏN SEVGİSİ YURDUMUN DAĞLARINDA,OBALARINDA, MEŞƏLƏRİNDƏ GƏZƏN HƏR BİR ÇOBANIN, ƏKİNÇİNİN, ODUNÇUNUN... ALIN TƏRİ İLƏ ÇÖRƏYİNİ QAZANAN HƏR BİR KASIBIN, HƏR BİR KÜRƏKÇİNİN, KÜRƏKÇİ OĞLUNUN QƏLBİNDƏ GİZLƏNƏN ATƏŞDİR...

ƏLİ BƏY HÜSEYNZADƏ

Əli bəy Hüseynzadə Azərbaycan xalqının milli oyanışında, əsası Mirzə Fətəli Axundzadə və Həsən bəy Zərdabi tərəfindən qoyulan milli maarifçilik hərəkatının, islamçılıq və qərbçilik ideyalarının inkişaf etdirilməsində müstəsna rol oynayan, millətimizin islam ümmətçiliyindən islam milliyyətçiliyinə və oradan türk milliyyətçiliyinə keçidinin əsas ideya və əməl rəhbərlərindən biridir. O, "türkləşmək, islamlaşmaq, avropalaşmaq" milli dirçəliş və milli istiqlal formulu ilə türkçülüyün siyasi məramnaməsini, elmi-nəzəri əsaslarını və milli istiqlal mücadiləsinin "Ana Yasası"nı hazırladı və tariximizə "türkçülüyün atası" kimi daxil oldu.

Sonralar milli dövlətçilik ideologiyasına çevrilən bu üçlük bayrağımızdakı rənglərdə əbədilik qazandı və xalqın qan yaddaşına daxil oldu. Türkçülüyün böyük ideoloqu Ziya Göyalp Əli bəyi özünün ustadı sayaraq həmin üçlü qayəni belə ifadə edirdi: "Millətini tanı, ümmətini tanı, mədəniyyətini tanı!", yəni "türk millətindənəm, islam ümmətindənəm, Batı - Avropa mədəniyyətindənəm".

"Türklər ya ölər, ya hicrət edərlər, fəqət, qul olmazlar"

"Qafqazdakı türk balalarına türklüyünü bildirən, həsəb-nəsəbini (soykökünü) öyrədən", "rəsuli- həqq" ("haqq elçisi"), "irqin (türklərin) ən mükəmməl öndəri", "külli-müsəlman aləminin iftixarı", "türk xalqlarına kimliyini bildirən dahi", "bütün türk dünyasında peyğəmbər kimi üfüqlər açan", "ilk turançı", "dahi mütəfəkkir", "fövqəlbəşər", "qüzey günəşi", "bütün türk dünyasının mücahidi", "türkçülüyün atası", "yazı ustadı"...

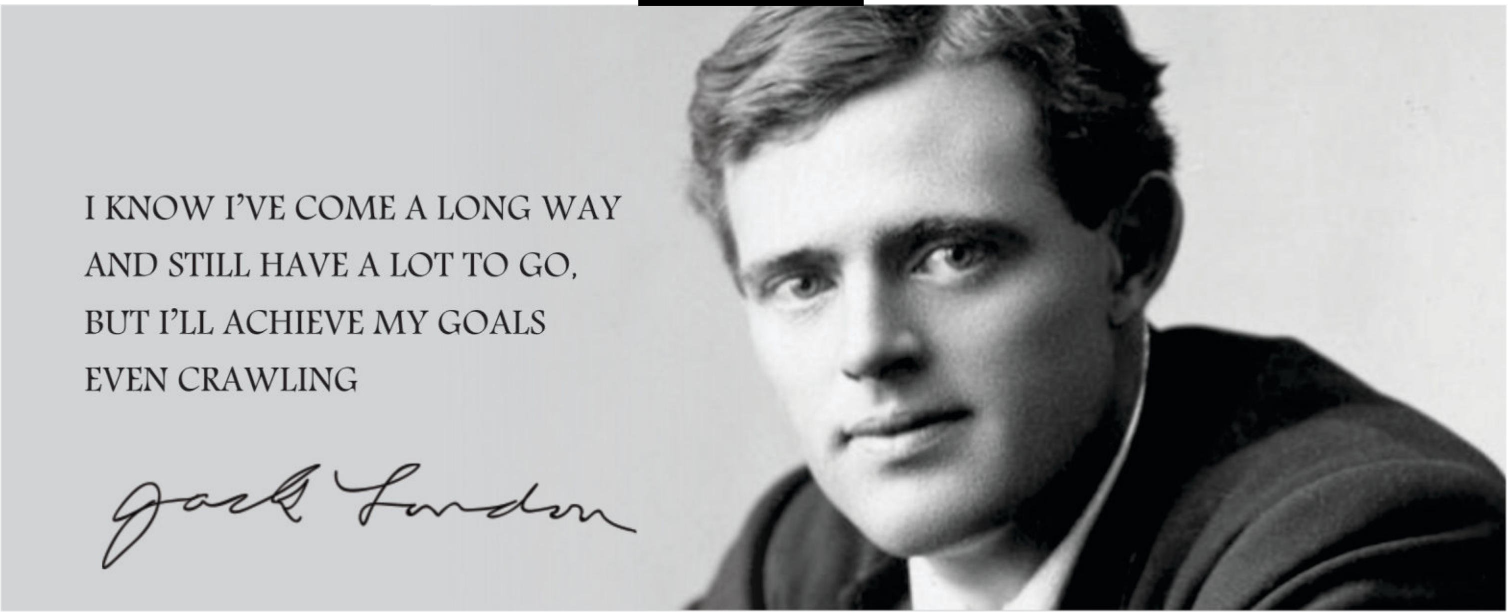
Bütün bunlar Əli bəy Hüseynzadənin böyük və mürəkkəb portretini canlandırmaqda iştirak edən epitetlərin yalnız bir qismidir.

1903-1910-cu illərdə Əli bəy Hüseynzadə Bakıda Əlimərdan bəy Topçubaşov, Əhməd bəy Ağaoğlu kimi tanınmış ziyalılarla, böyük mesenat, maarifçi-xeyriyyəçi Hacı Zeynalabdin Tağıyevlə əlaqələr qurur və millətin oyanışında, xalqın maariflənməsində əvəzsiz rolu olan mətbuat vasitəsilə milli mücadiləyə başlayır. Çünki o dövrün ziyalıları hesab edirdilər ki, "mətbuat bir millətin lisanı (dili), samiəsi (qulağı), nəzəri (gözü), beyni deməkdir. Mətbuatsız millət söyləyəməz, eşidəməz, görəməz... ("Füyuzat", 1907, ¹ 29)...

Ucundadır dilimin
Həqiqətin əzəmi.
Nə qoydular deyəlim,
Nə kəsdilər dilimi.

Bilirmisən cahillər
nə yapdılar Vatana?
Nə qoydular uyusun,
Nə qoydular oyana.

Ayıltmadı qələmim
Şu türk ilə əcəmi.
Nə qoydular yazalım,
Nə qırdılar qələmi.



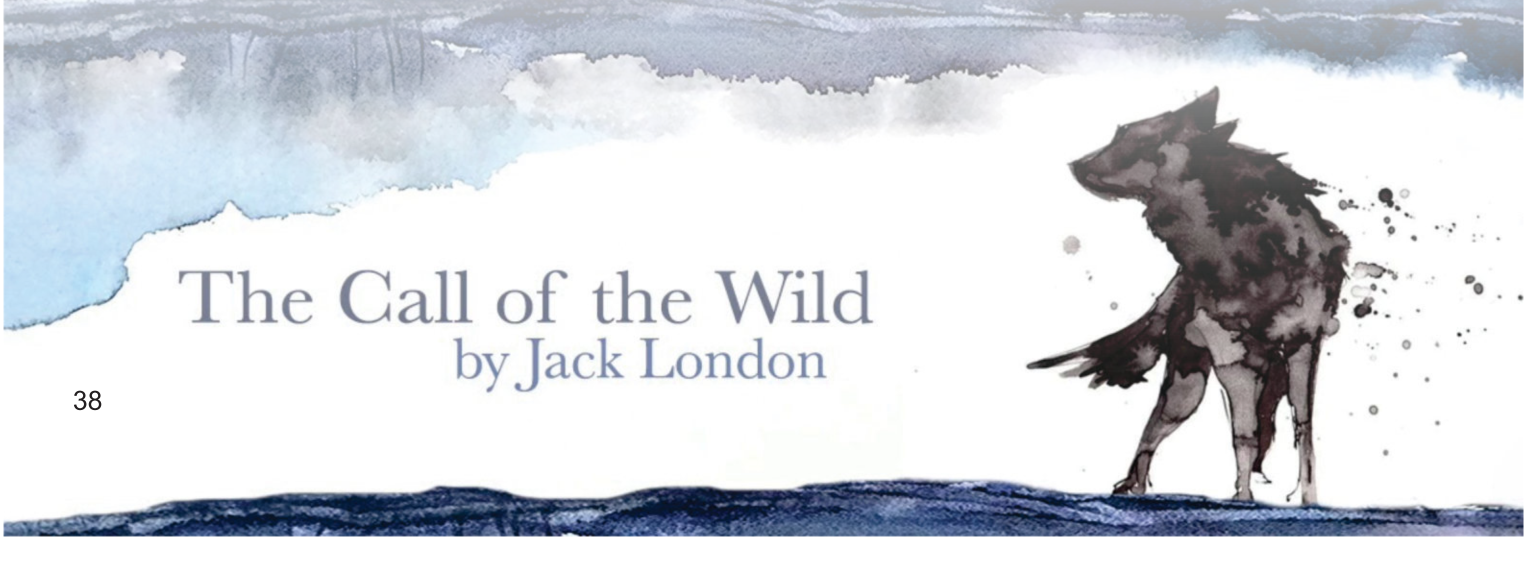
Jack London, pseudonym of John Griffith Chaney, (born January 12, 1876, San Francisco, California, U.S.—died November 22, 1916, Glen Ellen, California), American novelist and short-story writer whose best-known works—among them The Call of the Wild (1903) and White Fang (1906)—depict elemental struggles for survival. During the 20th century he was one of the most extensively translated of American authors.

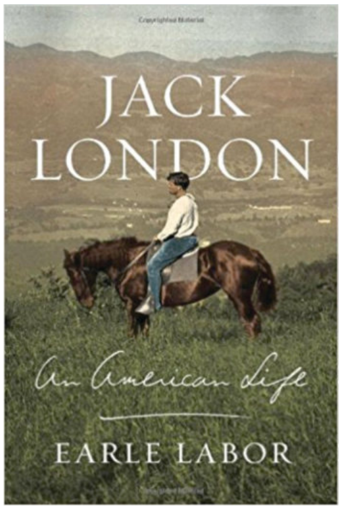
Deserted by his father, a roving astrologer, he was raised in Oakland, California, by his spiritualist mother and his stepfather, whose surname, London, he took. At age 14 he quit school to escape poverty and gain adventure. He explored San Francisco Bay in his sloop, alternately stealing oysters or working for the government fish patrol. He went to Japan as a sailor and saw much of the United States as a hobo riding freight trains and as a member of Charles T. Kelly's industrial army (one of the many protest armies of the unemployed, like Coxey's Army, that was born of the financial panic of 1893). London saw depression conditions, was jailed for vagrancy, and in 1894 became a militant socialist.

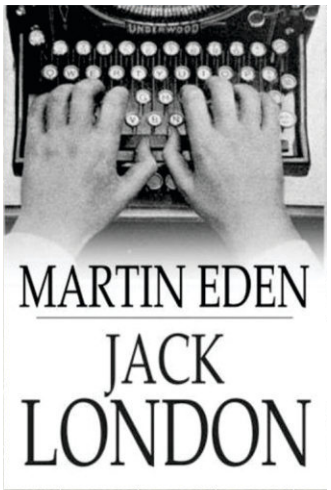
London educated himself at public libraries with the writings of Charles Darwin, Karl Marx, and Friedrich Nietzsche, usually in popularized forms. At 19 he crammed a four-year high school course into one year and entered the University of California, Berkeley, but after a year he quit school to seek a fortune in the Klondike gold rush. Returning the next year, still poor and unable to find work, he decided to earn a living as a writer.

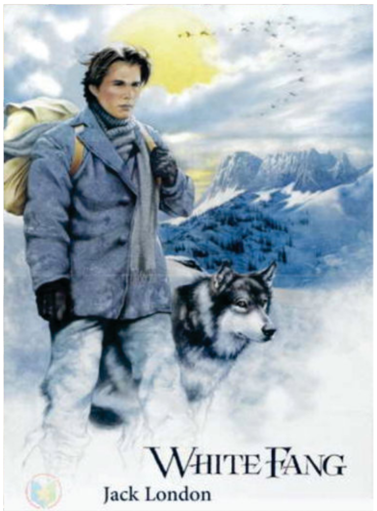
London studied magazines and then set himself a daily schedule of producing sonnets, ballads, jokes, anecdotes, adventure stories, or horror stories, steadily increasing his output.

The optimism and energy with which he attacked his task are best conveyed in his autobiographical novel Martin Eden (1909). Within two years, stories of his Alaskan adventures began to win acceptance for their fresh subject matter and virile force. His first book, The Son of the Wolf: Tales of the Far North (1900), a collection of short stories that he had previously published in magazines, gained a wide audience.







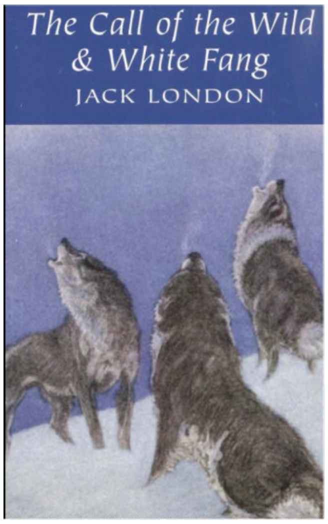


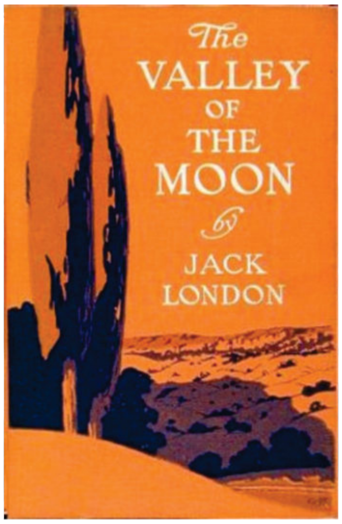
During the remainder of his life, London wrote and published steadily, completing some 50 books of fiction and nonfiction in 17 years. Although he became the highest-paid writer in the United States at that time, his earnings never matched his expenditures, and he was never freed of the urgency of writing for money.

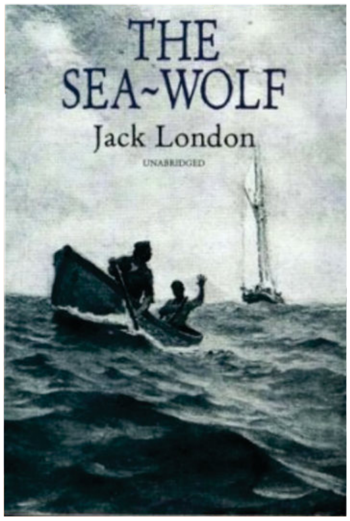
He sailed a ketch to the South Pacific, telling of his adventures in The Cruise of the Snark (1911). In 1910 he settled on a ranch near Glen Ellen, California, where he built his grandiose Wolf House. He maintained his socialist beliefs almost to the end of his life.

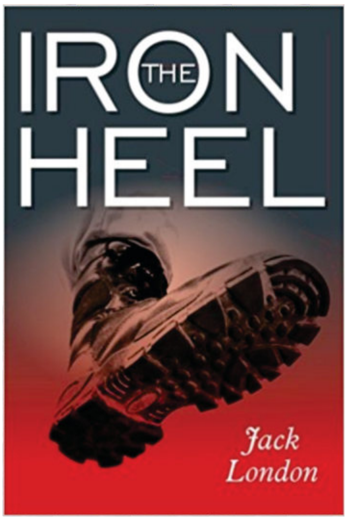
Jack London's output, typically hastily written, is of uneven literary quality, though his highly romanticized stories of adventure can be compulsively readable. His Alaskan novels The Call of the Wild (1903), White Fang (1906), and Burning Daylight (1910), in which he dramatized in turn atavism, adaptability, and the appeal of the wilderness, are outstanding. His short story "To Build a Fire" (1908), set in the Klondike, is a masterly depiction of humankind's inability to overcome nature; it was reprinted in 1910 in the short-story collection Lost Face, one of many such volumes that London published. In addition to Martin Eden, he wrote two other autobiographical novels of considerable interest: The Road (1907) and John Barleycorn (1913). Other important novels are The Sea-Wolf (1904), which features a Nietzschean superman hero, Humphrey Van Weyden, who battles the vicious Wolf Larsen; and The Iron Heel (1908), a fantasy of the future that is a terrifying anticipation of fascism.

London's reputation declined in the United States in the 1920s, when a new generation of writers made the pre-World War I writers seem lacking in sophistication. But his popularity remained high throughout the world after World War II, especially in Russia, where a commemorative edition of his works published in 1956 was reported to have been sold out in five hours. A three-volume set of his letters, edited by Earle Labor et al., was published in 1988.









Жюль Верн — чрезвычайно популярный французский писатель, основатель научной фантастики вместе с Гербертом Джорджем Уэллсом. Произведения Верна, написанные как для подростков, так и для взрослых, запечатлели предприимчивый дух 19 века, его очарование, научный прогресс и изобретения.
Многие идеи Верна оказались пророческими. Среди самых известных его книг — приключенческий роман «Вокруг света за 80 дней» (1873).

«Ах — какое путешествие — какое замечательное и необычное путешествие! Мы вошли в Землю через один вулкан, а вышли — через другой. И этот другой находился более чем двенадцать тысяч лиг от Снеффельса, от этой тоскливой страны Исландии…

Мы покинули район вечных снегов и оставили позади серый туман ледяных просторов, чтобы вернуться к лазурному небу Сицилии!» (из «Путешествия к центру Земли», 1864)

Жюль Верн родился и вырос в Нанте.Его отец был преуспевающим адвокатом. Чтобы продолжить семейную традицию, Верн переехал в Париж, где изучал юриспруденцию. Несмотря на то, что большую часть времени Верн посвящал написанию книг, он получил диплом адвоката.

Кажется, я схожу с ума.
Я затерялся среди невероятных приключений моих героев. Сожалею я только об одном:
я не могу сопровождать их pedibus cum jambis».

Жюль Верн

«Вокруг света за 80 дней» — роман о реалистичном и отважном путешествии Филеаса Фогга — основан на реальном путешествии американца Джорджа Френсиса Трейна. «Путешествие к центру Земли» уязвимо для критики с точки зрения геологии.

Верн соединил науку и изобретения с приключениями, обращенными к прошлому. Что-то из его произведений стало реальностью: его космический корабль предшествовал изобретению настоящей ракеты веком позже. Первая электрическая подводная лодка, построенная в 1886 г. двумя англичанами, была названа Наутилусом в честь верновского судна. Первая ядерная субмарина, спущенная на воду в 1955, была также названа Наутилусом.

На протяжении более 40 лет Верн публиковал как минимум одну книгу в год. Несмотря на то, что Верн писал об экзотических местах, он путешествовал относительно немного — единственный его полет на аэростате длился 24 минуты.

Произведения Верна включают в себя 65 романов, около 20 рассказов и эссе, 30 пьес, несколько географических трудов, а также оперные либретто.

V.Həşimov şahmat akademiyasında və AHİTA – şahmat klubunda Bakı şəhər təsnifat turnirləri keçirildi.Dünya məktəbinin rus bölməsinin 4- cü sinif şagirdləri bu yarışlarda uğurla çıxış etdilər.Xatırladaq ki, IV dərəcə uğrunda mübarizədə Fuad Dadaşzadə – 3-cü, Nihat Mansurov isə - 2 –ci yerə layiq görüldülər.

Turnirdə ən yüksək nəticəni Elçin Həsənov II dərəcə uğrunda mübarizədə 2-ci yerə çıxaraq göstərmişdir.Bundan başqa 4-cü sinif şagirdi Ağasəlim Əhdzadə IV dərəcə normasını yerinə yetirdi. Şagirdlərimizi təbrik edir və uğurlar arzulayırıq.

CAS PROGRAM

As part of my CAS program, I decided to organize chess championship among MYP and PYP students at Khazar University Dunya School which was held on February 27, 2018. The children were excited and nervous at the beginning of the competition and I tried to convince them in their success. Actually, the main aim of the competition was to increase the student confidence which is important for learning how to achieve the goals. This competition was a good example of showing the potential of our students in chess. At the end of the competition, we announced the names of the winners who got certificates.
Finally, I would like to mention that I was proud of our students who did great job on that day.

ЯШАР АСКЕР

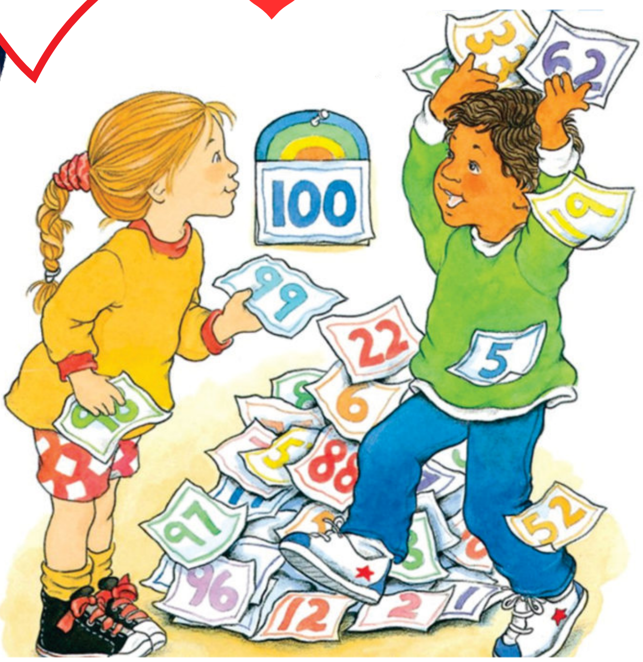
IV класс

Я очень люблю свою школу «Дунья». Ведь здесь я нашёл много хороших друзей, а лучшие преподаватели школы являются моими учителями и наставниками!
Благодаря им вот уже 4 года я учусь только на “ОТЛИЧНО”.
И это не мешает мне ещё и серьёзно заниматься рисованием, моим любимым занятием с 5 лет!
Учёба, живопись, музыка и даже свой спортивно-музыкальный канал на Youtube, где я размещаю свои видеоролики.
Да, нельзя забывать и о спорте! В этом мне помогает мой тренер по плаванию, Рашад Абдулрахманов.
Я им горжусь, ведь это главный тренер Азербайджанской сборной команды. Я участвовал в 9 соревнованиях и занимал призовые места.
А недавно получил две золотые медали на чемпионате по плаванию.

DUNYA IB SCHOOL MYP STUDENTS HAVE ORGANIZED SPELLING BEE COMPETITION TOGETHER WITH THE IBDP1 STUDENTS. SPELLING BEE IS AN EDUCATIONAL MULTI-PLAYER ACTIVITY FOR WORD SPELLING PRACTICE. THIS IS A COMPETITION WHERE THE CONTESTANTS ARE ASKED TO SPELL A BROAD SELECTION OF WORDS WITH A VARYING DEGREE OF DIFFICULTY. SELECTED STUDENTS FROM GRADE 5 TILL GRADE 8 COMPETED WITH EACH OTHER. AZER MAMMADZADA FROM MYP GRADE 5A AND ALIYA ISMAYILOVA FROM MYP GRADE 5B HAVE WON THE COMPETITION.

CONGRATULATIONS!

The 100th Day of School



100 GÜN

Məktəbdə 100 gün

BAĞÇA VƏ MƏKTƏBƏQƏDƏR HAZIRLIĞIN SAYTI

bagca.dunyaschool.az

DÜNYA MƏKTƏBİNDƏ DÜNYAYA QOVUŞUN!

Ünvan:
Bakı şəhəri, Binəqədi rayonu,
Əcəmi Naxçıvani 9
Tel: 012 563 59 40/47/48
Mob: 070 844 08 88
www.dunyaschool.edu.az
info@dunyaschool.edu.az

DƏRS “GÖZBAĞLICA” OYUNU İLƏ BAŞLADI...

DÜNYA Məktəbinin məktəbə hazırlıq qrupunda Aynur Həsənova Əlifbadan müəllimə dərs keçdi. Dərsə motivasiya üçün öncə oyun metodlarından başlanıldı. Müəllim dərsi **“Gözbağlıca”** oyunu ilə başladı. Gözü bağlı olan uşağa müəllimin göstərdiyi əşyanın uşaqlar tərəfindən əlamətləri, strukturu və funksiyaları sadalandı. Uşaqların verdiyi ipucları ilə gizlənilən əşyanın adı tapıldı. Növbəti mərhələdə müəlim uşaqlara **“Sehirli torba”**nı təqdim etdi. Hər uşaq torpadan bir əşya seçdi.

Bütün sözlərin baş hərfinin Ş hərfi ilə başlandığını bildikdən sonra uşaqlar bu dəfə də Ş hərfini öyrəndilər. Onlar hecalaya- hecalaya oxudular, Ş hərfi ilə başlayan sözləri cümlələrdə işlətdilər.

Balacalar **F** hərifini öyrəndilər.
Dərsin motivasiyasına uyğun olaraq uşaqlar nağıl qəhrəmanlarına çevrilmişdilər.
Əlifba sözündə Divin oğurladığı **F** hərifini Tıq tıq xanımın, Məlikməmmədin, Cırtdanın, Hörümçək adamın köməkliyi ilə xilas etdilər. Dərsdə müxtəlif təlim materiallarından istifadə olundu.
Sonda uşaqlar **F** hərfini tamamlayaraq **ƏLİFBA** sözünü tamamladılar.
Hətta onlar bu işə tənbəl Buratinonu da cəlb edərək, onda məktəbə həvəs yaratdılar

ПЕДАГОГ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ

ГРУППЫ РУССКОГО СЕКТОРА

ВАФА КЕРИМОВА

**ПРОВЕЛА УРОК
“МАСТЕР - КЛАСС”**

ПУТЕШЕСТВИЕ В ТРИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ СТРАНЫ

Цель урока: выявить уровень знаний детей по предметам математики, обучения грамоте и познавательной деятельности.

Ребята отправились в увлекательное путешествие по странам: **«Сосчитайка», «Читайка» и «Познавайка».** Самолёт с маленькими пассажирами на борту сделал посадку в стране «Сосчитайка». Чтобы получить билет в следующее путешествие, они должны были справиться с интересными математическими заданиями.

МОЛОДЦЫ, РЕБЯТА!

Полетели дальше в страну «Читайка»! Здесь они и показали, насколько они грамотно умеют читать и писать. А сколько призов они увезли с собой из этой страны?!

ВНИМАНИЕ!

Самолёт приземляется в стране «Познавайка». Вот тут- то и началось самое интересное.

Дети провели экскурс по шести межпредметным темам IB, продемонстрировав при этом профили, приобретённые за период обучения.

Своим дисциплинированным поведением, активным участием и сообразительностью ребята приятно удивили гостей.

ПУТЕШЕСТВИЕ НА ОСТРОВ ЧУДЕС

На занятии обучение строилось как увлекательная игровая деятельность: путешествуя на корабле, дети выполняли различные задания. Такая деятельность создала положительный,эмоциональный фон процесса обучения, сохранила интерес на протяжении всего занятия.

ЦЕЛЬ УРОКА: ЗАКРЕПИТЬ И ОБОБЩИТЬ ПОЛУЧЕННЫЕ ЗНАНИЯ.

САБИНА АГАЕВА

ПРОВЕЛА
“МАСТЕР - КЛАСС”

МОТИВАЦИЯ К УРОКУ- НАЙТИ “СУНДУК С СОКРОВИЩАМИ” !

Дети нашли части карты и по ней узнали , где спрятаны **“сокровища”.**
В ходе проведеия открытого урока были использованы различные наглядные пособия и раздаточный материал.
Своими ответами и активным участием дети удивили и порадовали гостей.

IN THIS DEMO CLASS LITTLE KIDS DEMONSTRATED WHICH KNOWLEDGE THEY GET FOR HALF-YEAR. THE CONCEPT OF DEMO CLASS WAS THAT

" HOW WE CAN EXPRESS OURSELVES”

KIDS SHOW THEIR KNOWLEDGE IN NUMBER BONDS BY DOING ACTIVITIES WITH NUMBER HOUSES.

THEY SHOW 5 SENSE OF BODY AND EXPLAIN WHY PEOPLE NEED THEM BY HELP OF FLASHCARDS.

EASILY COMPLETED WITH FLASHCARDS CVC WORDS AND SET A SENTENCES.

GOOD JOB KIDS! YOU DEMONSTRATED VERY INTERESTING CLASS TODAY!.

DEMONSTRATIVE CLASS BY AYSEL HASANZADEH

THEME: COMMUNITY HELPERS, FAMILY AND FRIENDS

Dunya Preschool English stream had a “Demo” class according to IB program. The children talked about their parents and role – played to show the importance of family, friends and various professions in our lives. Being a sharing friend, having moral and ethical values were the main objectives of the lesson.

УРОКИ ПСИХОЛОГИИ

“ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ ЗНАНИЙ”

“УКРАШАЕМ ВОЗДУШНЫЙ ШАР”

В подготовительной группе был проведён показательный урок на тему “Путешествие по стране знаний”. Целью данного урока было создание эмоционально-положительной атмосферы в детском коллективе, формирование положительной учебной мотивации ,развитие памяти и мышления.

В ходе занятий дети приобрели билет на поезд “Страна знаний” и совершили интересное путешествие.

Их путь был очень познавательным. На каждой остановке они получали задания, при выполнении которых у них поднималось настроение, повышалась самооценка.

Арт- терапевтическое упражнение “ Украшаем воздушный шар” позволило развить у детей мелкую моторику, креативность.

А упражнение “Радужный дождь” способствовало формированию эмоционального позитива, уважительного отношения к сверстникам.
После выполнения всех заданий дети отдыхали под релаксирующую мелодию.
В конце путешествия королева “Страны знаний” наградила всех детей памятными медалям за активное участие, сообразительность и внимательность .
Этот урок останется надолго в памяти каждого ребёнка, так как положительные эмоции обладают волшебной силой.

XƏZƏR UNİVERSİTETİ

HƏR GÜN, HƏR SAAT MÜKƏMMƏLLİYƏ DOĞRU!

- Diplomların bütün xarici ölkələrdə tanınması
- Dövlət sifarişi əsasında təhsil almaq imkanı
- Eyni vaxtda 2 ixtisas üzrə təhsil almaq imkanı
- Təhsil haqqının Azərbaycan Respublikasının Dövlət İmtahan Mərkəzinin (keçmiş TQDK) imtahanlarında yığılan ballara uyğun olaraq ödənilməsi
- Təhsil haqqının hissə-hissə ödənilməsi
- Zəngin kitabxana, innovativ laboratoriyalar,müasir informasiya - kommunikasiya texnologiyaları infrastrukturunun varlığı
- Dövlət sifarişi və ya ödənişli təhsil almalarından asılı olmayaraq, təhsildə göstərdikləri nailiyyətlərə görə təqaüd almaq imkanı
- Əlavə ödəniş etmədən təhsilinin bir hissəsini Amerika, Avropa və Asiyanın tanınmış ali məktəblərində davam etdirmə imkanı
- Keyfiyyətli və əhatəli tələbə xidmət sistemi (həkim, psixoloji mərkəz, karyera-işə düzəltmə mərkəzi və s.)
- Yüksək standartlara cavab verən müasir yataqxana

TƏHSİL HAQQININ ÖDƏNİLMƏSİNDƏ GÜZƏŞTLƏR

650-700 BAL TƏHSİL HAQQINDAN TAM AZAD EDİLİR

bal	600-649	550-599	500-549	450-499	400-449	350-399
güzəşt	50 %	40 %	25 %	20%	15 %	10%

Uğurlu karyera qurmaq, təhsildən zövq almaq və yadda qalan tələbə həyatı yaşamaq istəyirsən? Xəzər Universitetini seç!

BAKALAVR SƏVİYYƏSİNDƏ İXTİSASLARIMIZ

1 qrup

Kompüter elmləri
Kompüter mühəndisliyi
Neft-qaz mühəndisliyi
İnşaat mühəndisliyi
Elektronika, Telekommunikasiya mühəndisliyi
Kimya mühəndisliyi
Mexanika mühəndisliyi
Riyaziyyat və İnformatika mühəndisliyi
Fizika mühəndisliyi

2 qrup

Mühasibat uçotu və audit
Maliyyə
İqtisadiyyat
Menecment
Marketinq
Biznesin idarə edilməsi
Turizm və otelçilik
Regionşünaslıq (Avropa)
Beynəlxalq münasibətlər
Coğrafiya müəllimliyi

3 qrup

İngilis dili və ədəbiyyatı
Azərbaycan dili və ədəbiyyatı
Tərcümə (ingilis dili)
Politologiya
İngilis dili müəllimliyi
Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimliyi
İbtidai sinif müəllimliyi
Tarix müəllimliyi

4 qrup

Kimya müəllimliyi
Biologiya müəllimliyi
Kimya və biologiya müəllimliyi
Psixologiya

5 qrup

Dizayn