



AVRASIYA AKADEMİYASININ "AVRASIYA ƏFSANƏSİ" KUBOKU



"Avrasiya Əfsanəsi" - Avrasiya Akademiyası üzvlərinə və birinci növbədə onun beş qurucu üzvünə təqdim olunmaq üçün nəzərdə tutulan, böyük zövqlə hazırlanmış mükafatın – kubokun simvolik adıdır. Təsisçi H. İsaخانlının şərtləri və tövsiyəsi əsasında tanınmış xalça rəssamı Afaq Kərimovanın layihəsi əsasında Şanxayda hazırlanmış kubok bilik, mədəniyyət, elm, müdriklik təmsil edən milli və müasir atributları birləşdirir. Kubok iki hissədən-şəffaf büllur dekorativ vaza və yuxarıda sadalanan atributları əks etdirən qızılı metal başlıqdan ibarətdir. Hündürlüyü -38 sm, diametri - 8 və 12 sm olan kubokun metal hissəsi vazanın

üzərini örtən təsviri sənət rəmzi kimi palitraya sıxılmış boyaları xatırladan müxtəlif rəngli daşlarla bəzədilib.

Onun üzərində elm və təhsilin atributu kimi varaqaları açılmış qanadlı kitab, musiqi aləminin simvolu kimi cəng-lira təsvir edilib. Elementlərin hər birində bəzən stilizə olunmuş milli ornamentlər işlənib. Qum saati formasında hazırlanmış vazanın daxilində qızılı Abşeron qumu süzülür. Qum saati funksiyasını daşıyan kubokun üzərində cızılmış butaların çərxi istiqamətdə gəlimli - gedimli olması və yenidən təkrarlanması əbədiyyətin rəmzi mənası kimi işlənib.



H. İsaخانlı

H. İsaخانlı

H. İsaخانlı

H. İsaخانlı

H. İsaخانlı



AVRASIYA AKADEMİYASININ RƏSMİ AÇILIŞI VƏ “AVRASIYA ƏFSANƏSİ” KUBOKUNUN TƏQDİM OLUNMASI MƏRASİMİ

Avrasiya Akademiyasının yaranma tarixi. 2012-ci ildə bir qrup intellektuallar, elm və sənət adamları arasında həm beynəlxalq, həm də regional mahiyyət daşıyan bir akademiyanın yaradılması barədə çox sayda məsləhətləşmələr oldu. Akademiyanın təsisçiləri, əsas prinsipləri, seçilmiş üzvlərə veriləcək mükafatın ideyası, elm, texnologiya və incəsənətin müxtəlif sahələrində fərqlənən şəxslərə veriləcək medallar, akademiyanın adı və digər məsələlər haqqında ümumi fikrə gəlini. 5 qurucu üzv Azərbaycan, Türkiyə və ABŞ vətəndaşdır: professor Halil İnalçık, professor Lütfi Zadə, professor Mahmut Gazi Yaşargil, bəstəkar Arif Məlikov və professor Hamlet İsxanlı. Avrasiya Akademiyasının Baş idarəsinin Azərbaycanda olması

qərara alındı. Avrasiya Akademiyası 28 sentyabr 2012-ci ildə Azərbaycan Respublikasının Ədliyyə Nazirliyi tərəfindən qeydiyyatdan keçdi. Üzvlərə veriləcək və adı “Avrasiya Əfsanəsi” olacaq mükafat, həmçinin Avrasiya Akademiyasının 5 medalı (İbn Sina, Nəsirəddin Tusi, İbn Xəldun, Mirzə Fətəli Axundzadə və Üzeyir Hacıbəyli medalları) hazırlandı.

“Həqiqəti dərk etməyə və gözəlliyi duymağa can at” – bu, Avrasiya Akademiyasının devizidir. Elm həqiqəti dərk etməyə, sənət gözəlliyi duymağa can atır. Avrasiya Akademiyası elmi və sənəti yanaşı tutan, hər ikisinin inkişafına töhfə verməyə, hər iki sahədə böyük işlər görən insanları qiymətləndirməyə can atır.



100 yaşlı professor Halil İnalçık və 95 yaşlı professor Lütfi Zadə səhhətlərinə görə bu məclisdə iştirak edə bilmirdilər. Açıq mərasimindən əvvəl Avrasiya Akademiyasının digər qurucu üzvləri onları ziyarət etmək, Avrasiya Akademiyasının qurucu üzvü kimi onları mükafatlandırmaq üçün Kaliforniyaya-Berkli Universitetinə və Ankaraya - Bilkent Universitetinə səfər etmişdilər. Onlara “Avrasiya Əfsanəsi” kuboku və diplom təqdim olundu.

Mərasim Xəzər Universitetinin Kamera orkestrinin kiçik konsertindən sonra elm tarixi, Avrasiya Akademiyası və onun qurucuları haqqında filmin nümayişi ilə başlandı.

Sonra Avrasiya Akademiyasının mərasimdə iştirak edən üç qurucu üzvünə “Avrasiya Əfsanəsi” kuboku və akademiyanın qurucusu sənədi təqdim olundu. Professor Mahmut Gazi Yaşargilə kuboku və sənədi Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəyli və Türkiyə Cümhuriyyətinin Azərbaycandakı Fövqəladə və Səlahiyyətli səfiri Alper Coşkun, bəstəkar Arif Məlikova Moldova Elmlər Akademiyasının Humanitar və İncəsənət Elmləri bölməsinin sədri Viktor Tsvirkun və TUBİTAK-ın, Türkiyə Elm və Texnoloji Araşdırma Qurumunun başqan yardımçısı Orkun Hasekioglu, professor Hamlet İsxanlıya Gürcüstan Milli Elmlər Akademiyasının üzvü Nodar Mitagvaria və Türkiyə Səhiyyə İnstitutları başqanı, Türkiyə Cümhuriyyətinin Milli Elmlər Akademiyasının üzvü Fahrettin Keleştimur təqdim etdilər.

Yanvarın 29-da Xəzər Universitetinin Mərmər salonnunda Avrasiya Akademiyasının rəsmi açılışı və “Avrasiya əfsanəsi” kubokunun təqdim olunması mərasimi keçirildi.

Mərasimdə Avropa, Asiya və Amerikanın müxtəlif ölkələrindən qonaqlar, görkəmli elm, ədəbiyyat və incəsənət xadimləri, elm və təhsil təşkilatçıları, hökumət və Milli Məclis üzvləri, səfirlər, şirkət başçıları və media mənsubları iştirak edirdilər. Mərasim Xəzər Universitetinin internet televiziya və internet radiosu ilə canlı yayımlanırdı.

Mərasimdə qurucu üzvlərin üçü – professor Mahmut Gazi Yaşargil, bəstəkar Arif Məlikov və professor Hamlet İsxanlı iştirak edirdilər.

Aparıcılar tərəfindən Avrasiya Akademiyasının ünvanına təbrik göndərmiş təsisatlar elan olundu:

Kral Mühəndislik Akademiyası (Böyük Britaniya Birləşmiş Krallığı); Britaniya Akademiyası; Edinburq Kral Cəmiyyəti; Milli Elmlər Akademiyası (ABŞ); Milli Mühəndislik Akademiyası (ABŞ); Rusiya Elmlər Akademiyası; Lincei Milli Akademiyası (İtaliya); İsveç Kral Elmlər Akademiyası; İsveçrə İncəsənət və Elmlər Akademiyası; Belçika Kral Elm və Sənət Akademiyası; Elmlər Akademiyası, Fransa İnstitutu; Acatech – Milli Elm və Mühəndislik Akademiyası (Almaniya); Max Planck Cəmiyyəti (Almaniya); "Leopoldina" Alman Milli Elmlər Akademiyası; Avstriya Elmlər Akademiyası; Macarıstan Elmlər Akademiyası; Çex Elmlər Akademiyası; Latviya Elmlər Akademiyası; Estoniya Elmlər Akademiyası; Hind Elmlər Akademiyası; Pakistan Elmlər Akademiyası; İran İslam Respublikası Elmlər Akademiyası; İslam Dünyası Elmlər Akademiyası; İslam Tarixi, İncəsənəti və Mədəniyyətini Araşdıran İslam Əməkdaşlıq Araşdırma Mərkəzi (İstanbul, Türkiyə); Çin Mühəndislik Akademiyası; Milli Elmlər Akademiyası (Koreya Respublikası); Yaponiya Akademiyası; Dünya Elmlər Akademiyası; Dünya İncəsənət və Elmlər Akademiyası.

Təbrik məktublarından biri – İsveçrə İncəsənət və Elmlər Akademiyasının Prezidenti Dr. Maurice Campagna'nın məktubu iştirakçıların nəzərinə çatdırıldı:

Zati-ailləri!

Xanımlar və cənablar!

Hörmətli həmkarlar!

Avrasiya Akademiyasının açılışı münasibətilə təbrik göndərmək mənim üçün böyük bir şərəf və zövqdür. Təəssüf edirəm ki, bu vacib mərasimə mən şəxsən iştirak edə bilmirəm. Buna səbəb 2016 - cı ilin əvvəlində mənim İsveçrə İncəsənət və Elmlər Akademiyasının yeni prezidenti kimi səlahiyyətlərimin başlamasıdır.

Bu gün Avrasiya Akademiyasının yaranması çox vacibdir və böyük perspektiv vəd edir. Qurumun yaranmasında əzm göstərən, müxtəlif ölkələrdən olan beş görkəmli şəxsiyyətin rolu böyükdür. Mən şəxsən onlara və sizin hamınıza təhsil sahəsinə, tədqiqat və innovasiyalara yardım etmək üçün göstərdiyiniz bu cəhdə böyük uğurlar arzu edirəm.

Sonda, ən əsası, bizim missiyamız akademik muxtariyyətin və azadlığın əhəmiyyətli olduğunu əks etdirir. Dövlətin eimi müəssisəyə müdaxiləsi rast gəlinən və uzaq olunması gərəkən ümumi bir təhlükədir. Bu nəcib məqsəd dünyanın, İsveçrə də daxil olmaqla, əksər milli konstitusiyalarının təməlini təşkil edir.

Bu fikirlərlə Bakıda sizin hamınızla xoş bir görüş arzu edirəm və Avrasiya Akademiyasının uğurlarının davamını gözləyirəm.





Təbrik teleqramlarının elanı başa çatdıqdan sonra qonaqlara söz verildi. Ekologiya və təbil sərəvətlər naziri Hüseyn Bağirov, Moldova Elmlər Akademiyasının Humanitar və İncəsənət Elmləri bölməsinin sədri Viktor Tsvirkun, TUBİTAK-ın, Türkiyə Elm və Texnoloji Araşdırma Qurumu başqa yardımçısı Orkun Hasekioglu, Türkiyə Səhiyyə İnstitutları başqa, Türkiyə Cümhuriyyətinin Milli Elmlər Akademiyasının üzvü Fahrettin Keleştimur, Gürcüstan Milli Elmlər Akademiyasının üzvü Nodar Mıtagvaria, Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitseprezidenti, akademik İsa Həbibbəyli çıxış etdilər.

Mərasimdə Avrasiya Akademiyasının qurucu üzvləri akademiyanın ilk üzvünü seçdiklərini bildirdilər. Söz professor Hamlet İsxanlıya verildi. O, ABŞ vətəndaşı Əli Cavanın üzv seçildiyini elan etdi və onun elmi fəaliyyəti haqqında məlumat verdi. Əli Cavan səhhəti ilə əlaqədar olaraq iştirak etmədiyinə görə "Avrasiya Əfsanəsi" kuboku və diplom rəmzi olaraq ABŞ-ın Azərbaycandakı səfirliyinin ictimai əlaqələr üzrə başqaısı Stefen Qaysa təqdim olundu.

Xəzər Universiteti adından Avrasiya Akademiyasına hədiyyə - Xəzər Universiteti Mədəniyyət mərkəzində mərkəzin direktoru, xalçaçı rəssam Afaq Kərimovanın dizaynı və rəhbərliyi altında tələbə və müəllimlər tərəfindən hazırlanmış "Nizami xalçası" qurucu üzvlərə təqdim edildi.

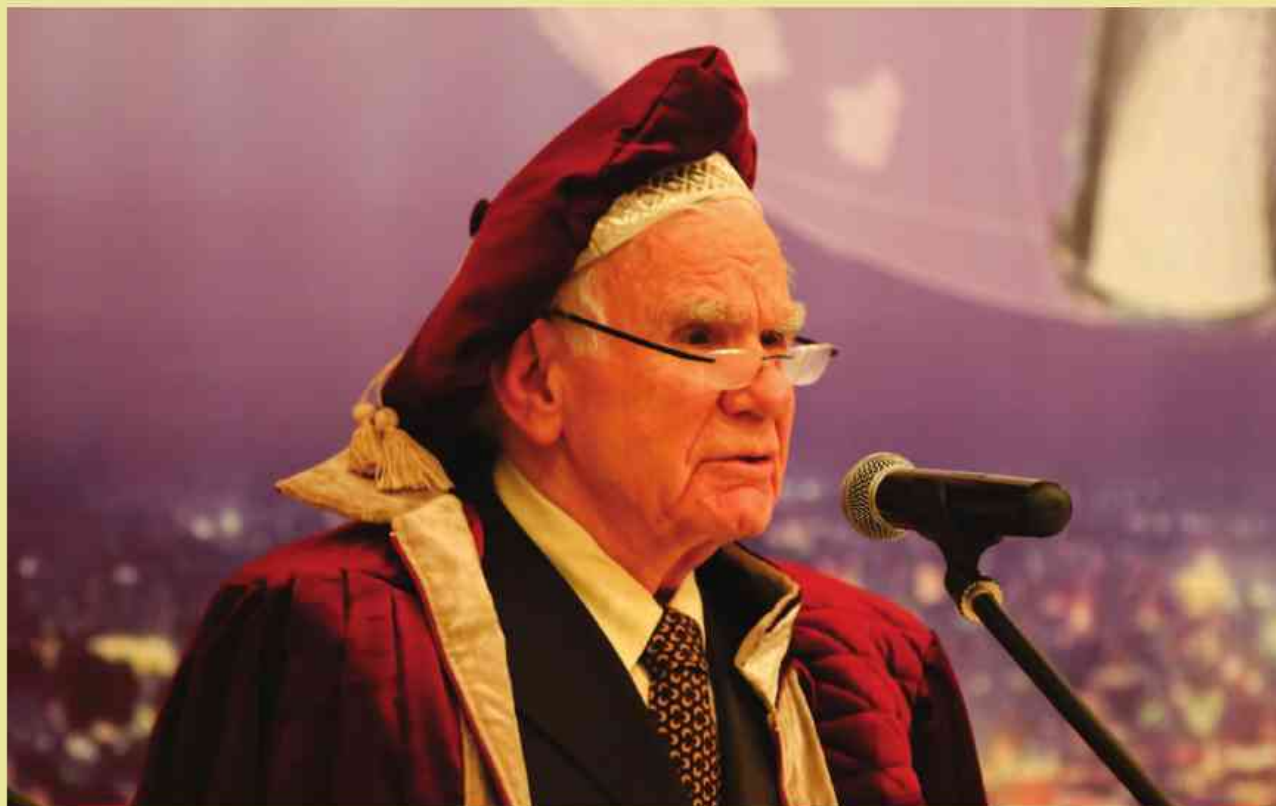
Sonra Avrasiya Akademiyasının yaranmasında xidmətlərinə görə Xəzər Universiteti Direktorlar və Qəyümlər Şurasının müşaviri Nailəxanım İsayevaya və Avrasiya Akademiyasının kubok və medallarının dizaynının müəllifi xalçaçı rəssam Afaq Kərimovaya təşəkkür elan olundu.

Beləliklə, Azərbaycanın və müxtəlif ölkələrin görkəmli elm və sənət xadimlərinin iştirakı ilə tarixi hadisə baş verdi: Avrasiya Akademiyası ictimaiyyətə təqdim olundu, fəaliyyətə başladı.

Avrasiya Akademiyasının rəsmi açılışı və "Avrasiya Əfsanəsi" kubokunun təqdim olunması mərasimi ölkə mediasında, həmçinin Türkiyənin TRT-1 və TRT avaz kanallarında geniş işıqlandırılmışdır.







EURASIAN ACADEMY OPENING AND EURASIAN LEGEND AWARD CEREMONY

The history of Eurasian Academy: *In 2012, a group of intellectuals, scholars and artists began discussing the formation of a new regional and international academy. They decided on the academy's founders; basic principles; the idea of awards to be given to elected members; medals to be given for outstanding contributions in science, technology and arts; the name of the academy and other issues. The five founding members of the academy are citizens of Azerbaijan, Turkey and the USA: Professor Halil Inalcik, Professor Lotfi Zadeh, Professor Mahmut Gazi Yasargil, Composer Arif Melikov, and Professor Hamlet Isaxanlı. They decided that Eurasian Academy will be*

headquartered in Azerbaijan. On September 28, 2012, Eurasian Academy was registered by the Ministry of Justice of the Azerbaijan Republic. The Academy designed the "Eurasian Legend" which would be awarded to its members, as well as its 5 medals (named for Ibn Sina, Nasiraddin Tusi, Ibn Khaldun, M.F. Axundzadeh və U. Hajibeyli).

"Strive for truth, treasure beauty:" this is the motto of Eurasian Academy. Science strives to understand truth, and art strives to appreciate beauty. Eurasian Academy aims to pull the two together, to make contributions toward the development of both, and to recognize people making significant contributions to both spheres.



On January 29, in the Marble Hall of Khazar University's Neftchilar Campus, the Eurasian Academy opening and Eurasian Legend award ceremony was held.

Participants included representatives from countries of Europe, Asia and America; selected scholars, academic and educational organizations; people of arts, literature and music; various government representatives and Members of Parliament; ambassadors; heads of corporations and members of the press. The ceremony was broadcast live on Khazar University's internet TV channel and its internet radio station.

Three of the founding members of the Academy, Professor Mahmut Gazi Yasargil, composer Arif Melikov and Professor Hamlet Isaxanli, participated. 100-year-old Professor Halil Inalcik and 95-year-old Professor Lutfi Zadeh were unable to participate because of their mobility limitations. Because they were unable to participate, the other founders of Eurasian Academy traveled to Bilkent University in Ankara and University of California, Berkeley before the ceremony to visit them and present Eurasian Legend awards and certificates to them.

The ceremony began with a film about the history of academies, Eurasian Academy and the concept of its establishment.

Then the three founding members participating in the event were presented with Eurasian Academy awards.





Prof. İsa Habibbeyli, Vice President of the Azerbaijan National Academy of Sciences and the honorable Alper Coşkun, Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of the Republic of Turkey to Azerbaijan, presented the award to Professor Mahmut Gazi Yasargil. Prof. Victor Tvirçun, Chairman of the Section of Humanities and Arts of the Academy of Sciences of Moldova, and Dr. Orkun Haseklıglu, Vice President of TÜBİTAK, the Scientific and Technological Research Council of Turkey, presented the award to Professor Arif Melikov. Prof. Nodar Mitagvaria, member of the Georgian National Academy of Sciences, and Prof. Fahrettin Keleştimur, Head of Turkish Health Institutes and member of Turkish National Academy of Sciences, presented the award to Professor Hamlet İsxanlı.



A list of various academies of sciences from around the world who sent congratulatory letters to Eurasian Academy was read, including the following:

The British Academy (Professor Nicholas Stern (Lord Stern of Brentford), President) Royal Academy of Engineering, UK (Professor Dame Ann Dowling, President); The Royal Society of Edinburgh (Dame Jocelyn Bell Burnell, President); National Academy of Sciences (USA) (Prof. Ralph J. Cicerone, President); National Academy of Engineering, USA (Dr. Dan Mote, President); Russian Academy of Sciences (Prof. Vladimir Fortov, President); Accademia Nazionale dei Lincei, Italy (Prof. Alberto Quadrio Curzio, President); The Royal Swedish Academy of

Sciences (Prof. Christina Moberg, President); The Swiss Academies of Art and Science (Dr. Maurice Campagna, President); Norwegian Academy of Science and Letters (Dr. Ole M Sejersted, President); The Royal Academies for Sciences and Arts of Belgium (Mr. Hubert Bocken, President); Académie des Sciences, Institut de France (Bernard Meunier, President); Acatech- National Academy of Science and Engineering, Germany (Prof. Dr. M. Klein, Secretary General); Max Planck Society, Germany (Professor Martin Stratmann, President); Leopoldina German National Academy of Sciences (Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Jörg Hacker, President); Austrian Academy of Sciences (letter on behalf of President Zeilinger by Mr. Bernhard Plunger, Head of International Relations);





The Hungarian Academy of Sciences (Prof. László Lovász, F.M., President); Czech Academy of Sciences (Prof. Ing. Jiří Drahoš, DrSc., dr. h. c., President); Latvian Academy of Sciences (Prof. Dr. Ojars Sparītis, President); Estonian Academy of Sciences (Professor Tarmo Soomere, President); Indian Academy of Sciences (Prof. Ram Ramaswamy, President); Pakistan Academy of Sciences (Dr. Anwar Nasim, S.I., President); The Academy of Sciences of IR Iran (Prof. Reza Davari Ardakani, President); Islamic World Academy of Sciences (H E Dr Abdel Salam Majali, President of

the IAS, and Moneef R. Zou'bi PhD, Director General); Organization of Islamic Cooperation Research Centre for Islamic History, Art and Culture (IRCICA)- (Halit Eren, General Director); Chinese Academy of Engineering (Prof. Zhou Ji, President); The National Academy of Sciences, Republic of Korea (Prof. Sook-Il Kwun, President); The Japan Academy (Prof. Takashi Sugimura, President); The World Academy of Sciences (Prof. Romain Murenzi, Executive Director); World Academy of Art and Science (Prof. Heitor Gurgulino de Souza, President).







Only one congratulatory letter, which was from Dr. Maurice Campagna, President of the Swiss Academies of Arts and Sciences, was read during the ceremony:

*Your Excellencies,
Ladies and Gentlemen,
Dear Colleagues,*

It is an honour and my sincere pleasure to speak to you on the occasion of the inauguration of the Eurasian Academy. I regret that I cannot be among you personally at this important event. This is because of my term as the new President of the Swiss Academies of Arts and Sciences started just at the beginning of 2016. At the same time, the Swiss Federal Council decided to launch a program to stabilize the federal budget for the next four years. This includes proposals for cuttings in the areas of education, research and innovation. This represents a major challenge for the Swiss Academies. It is encouraging and promising to witness the birth of such an institution today: It is the vision of five important personalities from different countries who persevered in making it happen. I personally wish them, and all of you, great success with your noble endeavour to assist the fields of education,

research and innovation. Not for the first time in human history, enlightenment forms the base for serving human social development. Especially in a dramatically changing world, this future-oriented attitude is valid for all nations. The Eurasian Academy shall be no exception.

This ethos is also key for the work of the Swiss Academies of Arts and Sciences, which is the umbrella organisation of the country's four Academies that cover all disciplines. These reach from the natural sciences over the social sciences, to medicine, engineering and technology. The oldest one among them, the Swiss Academy of Natural Sciences, just celebrated its 200th anniversary last year. The Academy served as catalyst for the first topographic map of Switzerland. Subsequently, the construction of a railway network and streets made it at all possible to unite the country's geographically divided regions to a Swiss democratic, federal state. In contrast, the Swiss Academy of Engineering Sciences was established only in 1983. This as a reflection the undisputable importance and the overwhelming development of the sector. Since life quality and sustainable development of a country's society are directly linked to it, it cannot be highlighted enough.



Before the enlightenment period in Europe, monarchs, nobility and gentry established academies to counterweigh the role of the church as sole authority and expert body. Currently, we are observing a paradigm shift of the academies worldwide. The interdisciplinary approach has become popular and an enlightened dialogue among all of the actors of society is strongly promoted. In facing increasingly complex societal developments, the role of science undoubtedly is fundamental. Understanding our surroundings, participating in its development and ultimately improving our quality of life, is based on the cultural integration of science and technology in a society.

Academies are responsible for providing the rational skeleton to governmental and political decision makers, in charge of solving current and future challenges: from food distribution and supply to a reliable health care system, from pollution

control to sustainable mobility and energy supply. On a voluntary basis, scientists from our country's higher education institutions and research provide their expertise to our Academies. The long-term availability of high-quality scientific knowledge in the service of society can only be ensured by promoting and coaching young talents. Finally, yet importantly, our mission reflects the importance of academic autonomy and freedom. The interference of the State in the scientific enterprise is a common danger that must be faced and avoided. This noble goal forms the cornerstone of most national constitutions around the globe, including Switzerland.

With these thoughts, I wish you all an enjoyable meeting in Baku and we look forward to seeing the Eurasian Academy to go from success to success.

Thank you!



Then the floor was given to several guests for congratulatory remarks. Guests who spoke included Mr. Huseyn Baghirov, Minister of Ecology and Natural Resources; Prof. Victor Tsvirkun, Chairman of the Section of Humanities and Arts of the Academy of Sciences of Moldova; Dr. Orkun Hasekioglu, Vice President of TUBITAK, the Scientific and Technological Research Council of Turkey; Prof. Fahrettin Keleştimur, Head of Turkish Health Institutes and member of Turkish National Academy of Sciences; Prof. Nodar Mitagvaria, member of the Georgian National Academy of Sciences; and Prof. Isa Habibbeyli, Vice President of the Azerbaijan National Academy of Sciences.

Then it was announced that the founding members had selected the Academy's first member. The floor was given to Prof. Hamlet Isaxanlı. He announced that Prof. Ali Javan, citizen of the USA, had been selected for membership and made a presentation about his academic activities. Prof. Javan was unable to participate because of health challenges, so Mr. Stephen Gulce, Head of Public Affairs of the American Embassy to Azerbaijan, accepted the Eurasian Legend and its document on

his behalf.

Khazar University presented a carpet with a portrait of Nizami which was made in the Khazar University Cultural Center by students and teachers as a gift to Eurasian Academy. The carpet was designed by textile artist Afag Kerlimova, the director of the Cultural Center.

Then the founders thanked designer and textile artist Mrs. Afag Kermiova, the designer of the Eurasian Legend Award and Eurasia Medals, as well as Mrs. Nailakhanim Isayeva, Advisor to the Khazar University Board of Directors and Trustees, who designed the Eurasian Academy ceremonial dress.

Thus, a historic event took place along with the participation of distinguished people from Azerbaijan and various countries: Eurasia Academy started its activities and was presented to the public.

The Eurasian Academy Opening and Eurasian Legend Award Ceremony was covered by national media as well as Turkey's TRT-1 and TRT Avaz channels.





AVRASIYA AKADEMİYASININ MEDALLARI

EURASIAN ACADEMY MEDALS

Avrasiya Akademiyası aşağıdakı medalları təsis etmişdir:

İbn Sina adına medal fəlsəfə, təbiət elmləri, tibb sahələrində, **Nəsirəddin Tusi adına medal** dəqiq və tətbiqi elmlər, mədəniyyət sahələrində, **İbn Xəldun adına medal** tarix və humanitar elmləri sahələrində, **Mirza Fətəli Axundzadə adına medal** ədəbiyyat, teatr, kino sahələrində, **Üzeyir Hacıbəyli adına medal** elm, incəsənət, musiqi, mədəniyyət sahələrində xüsusi müvəffəqiyyətlər qazanmış görkəmli şəxslərə Avrasiya Akademiyası Şurası tərəfindən verilir.

The following medals were founded by Eurasian Academy:

The **Ibn Sina Medal** is awarded to scholars, musicians, and artists selected by the Eurasian Academy board who have made significant achievements in the fields of philosophy, life sciences and medicine. The **Nasraddin Tusi Medal** is for the fields of applied science or culture; the **Ibn Khaldun Medal** for history and social sciences; the **Mirza Fatali Akhundzade Medal** for the fields of literature, theater and film; and the **Uzeyir Hajibeyli Medal** for music, culture, fine arts and humanities.



AVRASİYA
AKADEMİYASININ
QURUCULARI

EURASIAN
ACADEMY
FOUNDERS

HALİL
İNALCIK



HALİL
İNALCIK

Halil İnalcık

Osmanlı İmperiyası tarixinin əsas tədqiqatçılarından biridir. 1916-cı ildə İstanbulda anadan olub. 1940-cı ildə Ankara Universitetinin dil və tarix-coğrafiya fakültəsini bitirmiş, 1942-ci ildə PhD dərəcəsi almaq üçün dissertasiya müdafiə etmişdir. 1943-cü ildə Vyana "Böyük Rıcat: Osmanlı imperatorluğu və Kırım xanlığı" adlı tədqiqatı ilə dosent təyin edilmişdir. Osmanlı İmperiyasının sosial-iqtisadi tarixində araşdırma aparən İnalcık ixtisasını artırmaq üçün İngiltərəyə getmiş, Britaniya Muzeyində türkçə əlyazmalar üzərində çalışmışdır. 1952 - ci ildə "Vyana məğlubiyəti illərində Osmanlı - Kırım xanlığı birliyi" adlı tədqiqatı ilə professor adı almışdır. Uzun illər boyunca Amerikanın müxtəlif universitetlərində mühazirələr oxumuş, 1972 - 1992 - ci illərdə Çikaqo Universitetində Osmanlı tarixindən dərslər demişdir. 1993-cü ildə Türkiyəyə qayıtdıqdan sonra hal-hazırda çalışdığı Bilkent Universitetində tarix departamentini yaratmışdır. Osmanlı tarixinin tək sosial-iqtisadi deyil, həm də siyasi və mədəni tarixi üzrə sanballı monoqrafiyalar müəllifidir; professor İnalcıkın əsərlərini oxumadan heç kim Osmanlı tarixi ilə ciddi məşğul ola bilmir. İnalcık bir çox beynəlxalq qurumların üzvü, fəxri üzvü, idarə heyəti üzvü və sədri vəzifələrini daşımış, çoxsaylı mükafatlara layiq görülmüşdür.

Halil İnalcık is one of the leading historians of the Ottoman Empire. He was born in 1916 in Istanbul. In 1940 he graduated from Ankara University's School of Language and History-Geography, and in 1942 he defended his PhD dissertation. In 1943 in Vienna he became an Associate Professor with his research on the "Great Request: the Ottoman Empire and the Crimean Khanate." In order to continue his research on the social and economic history of the Ottoman Empire, İnalcık went to England and worked with Turkish manuscripts in the British Museum. In 1952, he received the title of professor with his research entitled "Ottoman-Crimean Khanate Unity during the years of Vienna's Defeat." He taught in various universities in America as a guest professor, and in 1972-1993, he taught Ottoman history classes at Chicago University. In 1993 he returned to Turkey and founded the history department at Bilkent University, where he still teaches. He has authored influential monographs not only on Ottoman social and economic issues but also on its political and cultural history. It is impossible to research Ottoman history without citing one of Professor İnalcık's works. İnalcık is a member, honorary member, executive board member and/or chairman of many international organizations, and he holds many awards.

LÜTFİ ZADƏ



LOTFI ZADEH

Lotfi Zadeh

Qısaca Lütfi Zadə adı ilə tanınmış Lütfuli Rəhim oğlu Əsgərzadə elektrik mühəndisliyi və süni intellekt sahəsində mütəxəssis, riyaziyyatçı, Kaliforniya Berkli Universitetinin əməkdar (emeritus) professorudur. Lütfi Zadə 1921-ci ildə Bakıda anadan olmuş, 1931-ci ildə ailəsi ilə İrana, əslən Ərdəbildən olan atasının vətəninə köçmüşdür. 1942-ci ildə Tehran Universitetini elektrik mühəndisliyi üzrə bitirmişdir. 1944-cü ildə Amerikaya köçmüşdür. 1946-cı ildə MIT-dən elektrik mühəndisliyi üzrə magistr dərəcəsi, 1949-cu ildə Kolumbiya Universitetindən PhD dərəcəsi almışdır. 1957-ci ildə Kolumbiya Universitetinin professoru olmuş, 1959-cu ildən başlayaraq Kaliforniyada, Berkli Universitetində çalışmağa başlamışdır, bu günə qədər Berkliyə yaşamaqdadır. Qeyri-səlis çoxluq, qeyri-səlis məntiq, qeyri-səlis alqoritmlər kimi nəzəriyyələr qurmuş, diskret zaman signal analizində çox işlənən z-çevirmə nəzəriyyəsini quran iki mütəxəssisdən biridir. Bu nəzəriyyələr texnoloji və sosial proseslərdə öz tətbiqlərini tapmışlar. Lütfi Zadə Kaliforniya Berkli Universitetində "Informasiya Texnologiyaları üzrə Zadə İnstitutu"nu təsis etmişdir. Bir çox nüfuzlu elm və texnologiya qurumlarının üzvüdür, çoxsaylı mükafatlara, medallara və fəxri adlara layiq görülmüşdür. Əsərlərinə ən çox istinad edilən alimlərdən sayılır.

Lotfuli Esgerzade, who is known as Lotfi Zadeh for short, is a well-known specialist in Electrical Engineering and artificial intelligence, mathematician, and Professor Emeritus at the University of California, Berkeley. Lotfi Zadeh was born in Baku in 1921. In 1931, he moved with his family to Iran, the land of his father, who was from Ardabil. In 1942 he graduated from the Electrical Engineering program at Tehran University, and moved to America in 1944. He completed his master's degree in Electrical Engineering at MIT in 1946, and finished a PhD at Columbia University in 1949. In 1957 he became a professor at Columbia University, and began working at the University of California, Berkeley in 1959. He still lives in Berkeley. He formulated theories such as fuzzy sets, fuzzy logic, and fuzzy algorithms.

He is one of two specialists who developed the z-transform method in discrete time signal processing and analysis. These theories are used widely in social processes and manufacturing. Lotfi Zadeh also founded the Zadeh Institute for Information Technologies at Berkeley. He is a member of many influential scientific and technological organizations and has won many awards, medals and honorary titles. He is considered one of the most highly-cited scholars.

MAHMUT GAZİ YAŞARGİL



MAHMUT GAZİ YAŞARGİL

M. Gazi Yasargil

Tibb elmləri doktoru, neyrocərrah, professor Mahmut Gazi Yaşargil 1925-ci ildə Türkiyədə, Diyarbakırda anadan olmuş, ilk və orta təhsillini Ankarada almışdır. 1944-45-ci illərdə Almanyanın Friedrich Schiller Universitetində (iki semestr), sonra İsveçrənin Basel Universitetində tibbi təhsil almış, 1950-ci ildə burada tibb doktoru dərəcəsinə qazanmışdır. 1953-1993-cü illərdə müəyyən fasilələrlə İsveçrədə, əsasən Zurich Universitetində və universitet xəstəxanasında çalışmış, 1973-ci ildə professor və Neyrocərrahiyyə departamentinin müdiri olmuşdur. 1965-67-ci illərdə ABŞ-da Vermont Universitetində (Burlington) işləmişdir. 1994-cü ildən etibarən Amerikada, əsasən Arkansas Universitetinin tibb fakültəsində çalışmış, neyrocərrahiyyə üzrə araşdırmalar aparmış və dərs demişdir. 7500 cərrahiyyə əməliyyatı aparmış, 3000-dən çox peşəkar cərraha öz sənətinin sirlərini öyrətmişdir. Özü düzəltdiyi tibbi alətlərlə beyində əməliyyatlar aparmışdır. Çoxsaylı monoqrafiya və məqalələr müəllifidir. Çoxsaylı mükafatlara, medallara və fəxri adlara layiq görülmüşdür. 1999-cu ildə "Neurosurgery" dərgisi tərəfindən ənənəvi Neyrocərrahlar Konqresinin illik toplantısında "1950-1999-cü illər dövrünün neyrocərrahi" elan edilmişdir. Professor Mahmut Gazi Yaşargil 2014-cü ildə vətənə dönmüşdür. Hazırda İstanbulda, Yeditepe Universitetinin Beyin cərrahiyyəsi şöbəsinə rəhbərlik edir.

Doctor of Medicine, neurosurgeon, Professor Mahmut Gazi Yasargil was born in Diyarbakir, Turkey in 1925. He completed primary and secondary education in Ankara. In 1944 and 1945, he studied for two semesters in medical school at the Friedrich von Schiller University in Germany. Then he studied in medical school at the University of Basle, Switzerland, and there he received his Doctor of Medicine degree in 1950. From 1953 to 1993, he spent most of his time in Switzerland, mainly working in the University Hospital of Zurich. In 1973, he became a Professor and Chair of the Department of Neurosurgery at the same university. For an interim in 1965-67, he also worked in the University of Vermont (Burlington), USA. In 1994 he moved to America and worked at the School of Medicine at University of Arkansas, teaching and doing research there. He has designed his own surgical tools, has performed over 7500 surgeries and has taught secrets of his art to over 3000 neurosurgeons. He has also authored many books and articles. He has received many awards, medals and honorary titles. In 1999, he was featured as neurosurgeon of the century (1950-1999) by the "Neurosurgery" journal in the annual meeting of Neurosurgeons' Congress. Professor Mahmut Gazi Yaşargil returned to the land of his birth in 2014. He is currently leading the Neurosurgery Department of Yeditepe University in Istanbul.

ARİF MƏLİKOV



ARİF MELIKOV

Arif Melikov

Bastəkar Arif Məlikov 1933-cü ildə Bakıda anadan olmuşdur. 1958-ci ildə Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasının bəstəkarlıq fakültəsini (Q. Qarayevin sinfini) bitirmiş, həmin ildən orada çalışmağa başlamışdır. Gənc yaşlarında ona böyük şöhrət gətirən "Məhəbbət əfsanəsi" baletini - öz şah əsərini yazmış, əsər 1971-ci ildə Leninqrad Dövlət Opera və Balet Teatrında uğurla tamaşaya qoyulmuşdur (Nazim Hikmətin librettosu üzrə, Y. Griqoroviç-baletmeyster, S. Vırsaladze-rəssam, Niyazi-dirijor olmaqla). "Məhəbbət əfsanəsi" baleti dünyanın bir çox opera-balet teatrlarının repertuarında yer tutur. Arif Məlikov çoxsaylı simfoniya və simfonik poemaların, baletlərin, operetta, kantata və kamera-Instrumental əsərlərin müəllifidir, bədii film və tamaşalara musiqi yazmış, mahnılar və Nazim Hikmətin sözlərinə romanslar silsiləsi bəstələmişdir. 1986-cı ildə SSRİ xalq artisti adına layiq görülmüşdür. 1979-cu ildə professor olmuş, 1982-ci ildən bu günə qədər Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasında (indiki Azərbaycan Musiqi Akademiyasında) bəstəkarlıq kafedrasının müdürüdür. Azərbaycan dövlət mükafatı laureatıdır, dövlət ordenlərinə layiq görülmüşdür. Xəzər Universitetinin fəxri doktoru, Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının üzvüdür.

Composer Arif Melikov was born in Baku in 1933. In 1958 he graduated from the Azerbaijan State Conservatory (Gara Garayev's class) with a concentration in musical composition. He began to work at the Conservatory in the same year. As a young composer he composed the music for a ballet, his masterpiece "Mahabbat efsanesi" (Legend of Love), which would bring him fame and honor. This ballet, which was based on a play by Nazim Hikmet, was staged in 1961 in the Leningrad State Opera and Ballet Theater (Y.Grigorovich-choreographer; S. Viersaladze- artistic director; Niyazi- conductor). "Legend of Love" is part of the repertoire of ballet and opera theaters around the world.

Arif Melikov is the author of many symphonies, symphonic poems, ballets, an operetta, a cantata and chamber music pieces. He has also written soundtracks for films and stage productions, songs, and a series of lyric songs based on Hikmet's poetry. In 1986 he was awarded the title of People's Artist of the USSR. In 1979 he became a professor, and he has been Chair of the Department of Composition in the Azerbaijan State Conservatory (now Azerbaijan Music Academy) since 1982. He has won national awards, orders and titles. He is an honorary doctor of Khazar University and a member of Azerbaijan National Academy of Sciences.

HAMLET İSAXANLI



HAMLET ISAXANLI

Professor Hamlet Isaxanlı 1948-ci ildə Gürcüstanda anadan olub. 1965-ci ildə orta məktəbi qızıl medalla bitirmiş, 1969-cu ildə Azərbaycan Dövlət Universitetinin mexanika-riyaziyyat fakültəsini fərqlənmə diplomu ilə başa vurmuşdur. 1970-73-cü illərdə Lomonosov adına Moskva Dövlət Universitetində namizədlik (PhD), 1983-cü ildə SSRİ Elmlər Akademiyasının Steklov institutunda (Moskva) doktorluq dissertasiyası müdafiə etmişdir. Funksional analiz və Riyazi fizika üzrə mütəxəssisdır, operatorların spektral nəzəriyyəsi və onun tətbiqləri üzrə çalışmış, çoxparametrlili spektral nəzəriyyənin yaradıcılarından biri sayılır. Azərbaycan və onun hüdudlarından kənarında şair, ictimai xadim və tərcüməçi kimi də tanınır. Riyaziyyat, humanitar və sosial elmlər üzrə müxtəlif dillərdə və ölkələrdə nəşr olunmuş çoxsaylı kitab və məqalələr müəllifidir. Avropa, Amerika, Asiyada intensiv elmi-pedaqoji və təşkilati fəaliyyət göstərmiş və bunu davam etdirməkdədir. 1990-1991-ci illərdə müstəqil Azərbaycanın ilk özəl ali məktəbini -Xəzər Universitetini yaratmağa başlamış, onu dünyada tanınmış elm, təhsil və mədəniyyət ocağına çevirmişdir. Daha sonra "Dünya" məktəbini qurmuşdur. Hazırda Xəzər Universiteti Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədridir. Bir çox beynəlxalq elmi, mədəni, humanitar təşkilatların idarə heyəti üzvü və ya sədri olmuş, fəxri ad, medal və mükafatlara layiq görülmüşdür.

Professor Hamlet Isaxanlı was born in the Republic of Georgia in 1948. He finished high school there with a gold medal in 1965, and he earned a bachelor's degree with honors from Azerbaijan State University's School of Mechanics and Mathematics. He completed his PhD dissertation at Lomonosov Moscow State University in 1973, and in 1983, he earned a Doctor of Science (D.S.) degree at the V.I. Steklov Institute of Mathematics, Soviet Academy of Sciences (Moscow). He is a specialist in functional analysis and mathematical physics; he has worked on spectral theory of operators and its applications; and he is considered one of the founders of multiparameter spectral theory. He is also recognized in Azerbaijan and abroad as a public figure, poet, and translator. He has written many books and articles in mathematics, humanities and social sciences that have been translated into various languages and published in different countries. He has been and continues to be involved in intensive research, teaching, and organizational work in Europe, America and Asia. In 1990-1991, he founded the first private higher education institution in Azerbaijan, Khazar University, which has turned into a center of sciences, education and culture known throughout the world. Then he founded the Dunya School. He is currently Chairman of the Board of Directors and Trustees of Khazar University. He serves as a chairman or board member of many national and international scholarly, cultural and humanitarian organizations. He has earned various honorary titles, medals and awards.