

# ƏCNƏBİLƏRƏ AZƏRBAYCAN DİLİNİN TƏDRİSİ



**ARAŞDIRMA**



*Elza İSMAYILOVA*  
magistr

## 1. NİTQ VƏRDİŞLƏRİ HAQQINDA ÜMUMİ MƏLUMAT

(Əvvəli jurnalımızın 105, 106, 107, 108, 111  
və 112, 113-cü nömrələrində)

Cümłə üzərində iş prosesində ən faydalı üsullar-  
dan biri də suala uyğun cümłə qurmaqdır. Bu  
üsülda tələbə ancaq soruşulan üzvü tələb olunan  
yerdə işlədir.

### Məsələn:

1. Kim müəllimin yanındadır? (tələbə)
2. Anar nə edir? (yatır)
3. Mən nəyə baxıram? (televizora)

Müəllim tələbələri başa salır ki, kim? nə edir?  
nəyə? suallarına cavab verən sözləri tapıb, həmin  
sözləri sualların yerində işlətməklə cavab versinlər.  
Tələbələri qrammatik formaya malik sözlərdən  
cümłə qurmaq üzərində də işlətmək olar. Cümłədə  
işlədiləcək sözlər müəyyən qrammatik formaya  
malik olur. Tələbələr həmin sözlərdən cümłələr  
qururlar. Məsələn:

**Çalışma.** Verilmiş sözlərdən cümłələr düzəldin.

*Alır, beş, mağazadan, Aysel, dəftər.*

Alınan cümłələr: "Alır", "Aysel alır", "Aysel dəf-  
tər alır", "Aysel mağazadan dəftər alır", "Aysel ma-  
ğazadan beş dəftər alır" lövhədə yazılır.  
Tələbələrə aydınlaşdırılır ki, cümłə qurmaq üçün  
verilmiş sözlərdən əvvəlcə xəbəri, sonra xəbərə  
uyğun gələn mübtədanı, daha sonra ikinci dərcəlili  
üzvləri tapıb, mübtədə və xəbərə görə uyğun gələn  
yerdə işlətmək lazımdır.

Buraxılmış sözü yazmaqla cümləni tamamlamaq, buraxılmış sözün yerində qoyulan suala cavab yazmaqla cümləni tamamlamaq, şəkillərdən istifadə yolu ilə cümlə qurmaq, azərbaycancadan ingiliscəyə və əksinə tərcümə etmək və s. şifahi nitq vərdişlərinin aşılanması zamanı istifadə olunan üsullardır.

### Çalışmalar:

1. Verilmiş şəkillər üzrə bir neçə cümłə qurun.



2. Aşağıdakı cümlələri Azərbaycan dilinə tə-  
cümə edin.

1. I'am a doctor.
2. We often play with Anar's dog.
3. Sona's mother is in the kitchen.
4. We have a tape -recorder at home.

3. Suala cavab yazmaqla cümləni tamamlayın.

1. Azər yataqdan (nə vaxt?) qalxır.
2. Bacım (neçənci?) sinifdə oxuyur.

3. (Kim?) telefonla danışır.
4. Sən (hara?) gedir-sən.

Tələbələrə rabitəli nitq vərdişlərinin (şifahi və  
yazılı) aşılanmasında müxtəlif üsul və vasitələrdən  
(sual-cavab, dialoqlar, şəkillər, oyunlar, mahnılar,  
umor, atalar sözləri, nağıllar və s.) istifadə edilir.  
Bunların hər biri haqqında ətraflı məlumat  
veriləcəkdir.

## 2. NİTQ VƏRDİŞLƏRİNİN AŞILANMASI ARDICILLİĞİ

Azərbaycan dilini ikinci dil kimi tədris edən müəllimləri bir məsələ düşündürür: xarici vətəndaşlara Azərbaycan dilini necə tədris etməli? İlk mərhələdə nitq fəaliyyətinin hansı növündən başlamalı?

Prator (Clifford Prator) "Development of a Manipulation – Communication Scale" kitabında dili öyrətmək üçün dörd mərhələnin mövcudluğunu irəli sürür:

1) tam idarə edilən mərhələ (*the completely manipulative phase*); 2) idarə edilmənin üstünlük təşkil etdiyi mərhələ (*the predominantly manipulative phase*); 3) danışığın üstünlük təşkil etdiyi mərhələ (*the predominantly communicative phase*); 4) tam danışiq mərhələsi (*the completely communicative phase*).<sup>1</sup> (Clifford H. Prator, "Development of a Manipulation-Communication Scale" NAFSA Studies and Papers, English language Series, 10, March 1965.)

Birinci mərhələdə tələbələr müəllimdən sonra cümlələri, sözləri təkrar edirlər. İkinci mərhələdə tələbə kitabdan bir nümunə götürür. (Nümunəni müəllim özü də verə biler). Cümədəki bir sözü başqa sözle əvəz edir. Məsələn:

"Men məktəbe getdim" cümləsinin yerinə "Mən mağazaya getdim" cümləsini deyir. "Mənim atam həkimdir" əvəzinə "Mənim anam həkimdir" cümləsini işlədir. Üçüncü mərhələdə müxtəlif dialoqlar qurulur, sual-cavab çalışmaları yerinə yetirilir.

**Məsələn:**

Suallara cavab verin. Answer the question:

**Model.** (Bu, Fatmadır.)

-Bu jurnal kimindir?

-Bu jurnal Fatmanındır.

1. (Bu, Samirdir.)

2. (Bu, atadır.)

-Bu alma kimindir?

-Bu qəzet kimindir?

Dördüncü mərhələdə isə tələbələr arasında sərbəst danışiq gedir. Onlar illüstrasiya materialları əsasında kiçik danışiq mətni tərtib edir, öz ailəsi, məşğəlesi, oyunu və s. haqqında etraflı danışır, situasiya üzrə müstəqil dialoqlar qururlar.

Pratorun fikrincə, xarici dilin öyrənilməsinin əsas cəhəti ondan ibarətdir ki, öyrənilən mərhələ birdən dördə proqressiv keçiddir. Birbaşa danışqlar təcrübəsi Pratorun ikinci mərhələsində başlaya bilər.

Bəzi müəllimlər belə zənn edirlər ki, nitq fəaliyyətinin əvvəl oxu və yazı, sonra isə dinləyib anlama və danışma növlərindən istifadə edilməlidir. Onlar qeyd edirlər ki, əgər tələbə oxuya,

yaza bilmirsə, ona necə dil öyrətmək olar. Onlar həm də dilin praktik şəkildə deyil, qrammatik cəhətdən öyrənilməsinə üstünlük verirlər. Belə olduqda tələbələr adı danışqdan istifadə edə bilmir, dili işlədə bilmir və ondan rabitə kimi istifadə etməyə hazır olmurlar. Bu situasiya isə onları dilöyrənmə prosesində çətinliyə və hətta gərginliyə gətirib çıxarır.

Fikrimizcə, Azərbaycan dilini ikinci dil kimi məhz praktik istiqamətdə öyrətmək lazımdır. İlk mərhələdə nitq fəaliyyətinin dinləyib anlama və danışma növündən, sonrakı mərhələdə isə yazı və oxudan istifadə edilməlidir.

Ümumiyyətlə, başlangıç mərhələdən (dinləyib anlama və danışma) sonra nitq fəaliyyətinin dörd növü də paralel surətdə və bir-birinə bağlı olaraq aparılmalıdır. Ancaq ən çox tələbələrin şifahi nitqini inkişaf etdirən danışma növünə üstünlük verilməlidir.

Dinləyib anlama dilöyrənmənin dörd məşğələsinin ən vaciblərindən və ən əsasından biridir. Bu zaman tələbələr cümlələri, sözləri görmə, tanıma və eşitmə vasitəsilə öyrənirlər. Məsələn: Aşağıdakı cümlələr ən azı beş dəfə maqnitofon vasitəsilə səsləndirilir: azərbaycanca-ingiliscə, fasilə - azərbaycanca, fasilə - azərbaycanca, azərbaycanca.

Fasilələr zamanı tələbələr həmin cümlələri təkrar edirlər. Müəllim onlara yaxınlaşır və göstərişlər verir.

Qulaq asın və təkrar edin. Listen and repeat.

*Salam.*

*Sabahınız xeyir.*

*Salam.*

*Axşamınız xeyir.*

*Hello.*

*Good morning.*

*Hello.*

*Good evening.*

*Zəhmət olmasa.*

*Salamat qalın.*

*Please.*

*Goodbye.*

*Gecəniz xeyrə qalsın.*

*Sağ olun.*

*Good night.*

*Thank you.*

*Salamat qalın.*

*Hər vaxtınız xeyir.*

*Goodbye.*

*Good afternoon.*

*Sabahınız xeyir.*

*Gecəniz xeyrə qalsın.*

*Good morning.*

*Good night.*

(Ardı var)